



ЛИЦЕЙ АКАДЕМИИ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

программа предмета на весенний семестр 2021-22 уч. года
11 класс — базовый уровень

Русский язык



Русское название:	Русский язык
Английское название дисциплины:	Russian language
Статус предмета:	обязательный
Уровень освоения:	базовый
Язык(и) преподавания:	русский [преподавание и чтение]
Время занятий:	пн.:09.00-13.25/вт.9.00–14.20/ср.09.00–13.25
Место занятий:	III учебный корпус, аудитории Лицея Академии
Длительность курса:	10-11 классы
Первое занятие курса:	17 января 2022 г.
Последнее занятие курса:	13 мая 2021 года
Количество занятий по курсу:	45
Форма занятий по курсу:	семинары с элементами лекций, контрольные работы
Форма оценивания:	накопленная сумма баллов за семестр (max–100 баллов)
Промежуточная аттестация:	итоговая письменная работа
Даты контрольных работ:	07.02.-11.02; 14.03-18.03; 18.04.-22.04.2021
Дата итоговой работы:	13.05.2021
Преподаватели курса:	Пантелеева Елена Анатольевна
Офис преподавателей:	3 корпус, учительская Лицея (Пантелеева Е.А.)
Часы консультаций преподавателей:	понедельник, 12.00– 14.00 (по согласованию)
Контакты преподавателей:	ПантелееваEA17@yandex.ru (Пантелеева Е.А.)

АННОТАЦИЯ ТЕМ ВЕСЕННЕГО СЕМЕСТРА [ЧЕМ МЫ БУДЕМ ЗАНИМАТЬСЯ?]

Анализировать, классифицировать языковые факты и оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения. Применять полученные знания и умения в собственной речевой практике; повышать уровень речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ВЕСЕННЕГО СЕМЕСТРА [ЧЕМУ МЫ ДОЛЖНЫ НАУЧИТЬСЯ?]

Лицеист должен проводить многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка.

ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ ПРЕПОДАВАНИЯ [КАК МЫ БУДЕМ УЧИТЬСЯ?]

Основной формой работы являются семинарские занятия с элементами лекции. Это требует активного участия студентов в работе во время урока. Следовательно, совершенно необходима самостоятельная подготовка студентов к предстоящему занятию – выполнение практических заданий и упражнений.

Чтение всех материалов, предложенных в разделе «обязательная литература», необходимо. Форма работы лицеистов с этими материалами, определяется самими лицеистами. Преподаватель проверяет только качество освоения материала. Работа с рекомендованной литературой и материалами является факультативным, но очень желательным для успешного освоения предмета.

СПОСОБЫ ОЦЕНИВАНИЯ СТУДЕНТОВ [КАК И ЗА ЧТО МНЕ БУДУТ СТАВИТЬ ОЦЕНКИ?]

Для оценки успешности освоения студентами материалов курса применяется балльная накопительная система оценивания. Каждая из работ, которые выполняет студент в ходе семестра, позволяет ему набрать некоторое количество баллов. Сумма этих баллов переводится в итоговую оценку от «2» (плохо) до «5» (отлично), согласно установленным в Лицее правилам.

Распределение баллов по тематическим работам следующее:

<i>Контрольная работа №1 «Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Пунктуационный анализ».</i>	14 б.
<i>Контрольная работа № 2 «Сочинение в формате ЕГЭ».</i>	25 б.
<i>Контрольная работа № 3 «Комплексный анализ текста».</i>	21 б.
<i>Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ.</i>	40 б.

Преподаватель обладает правом вычета до 10 баллов за пропущенные без уважительной причины занятия, по одному баллу за каждое занятие. О пропусках занятий по уважительной причине просьба уведомлять тьютора группы заранее.

ВАЖНАЯ ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ИНФОРМАЦИЯ [ЧТО ЕЩЕ НЕОБХОДИМО ЗНАТЬ О КУРСЕ?]

1. Выполнение письменных и устных домашних заданий является обязательным, так как является неотъемлемой частью подготовки студентов к успешной сдаче ЕГЭ. Во время самостоятельной подготовки к занятиям рекомендуется делать планы, конспекты, составлять списки терминов или наиболее важных аспектов прочитанных текстов. Это значительно облегчит работу в аудитории и позволит улучшить запоминание материала.

2. Использование технических средств [телефоны, ноутбуки, планшеты] в аудитории во время занятий допускается только для работы с текстами, если таковая необходима, – использование гаджетов как средств развлечения и связи запрещается.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Занятие 1-3.

17-21 января.

Сложное предложение. Полиструктурность придаточных частей сложного предложения. Последовательное, параллельное, однородное подчинение.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Пунктуационный анализ. Характеристика сочинительной связи в простом и сложном предложении, тексте. Пунктуационное оформление новых синтаксических структур и форм - экспрессивных, расчленённых, сегментных, парцелированных конструкций. Вариативность постановки знаков препинания как необходимое качество современной пунктуации.

Рекомендуемый материал для повторения:

1. Н.С. Валгина, Н.А. Еськова, О.Е., Иванова Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник. - М.: Эксмо, 2020.
2. Д.Э. Розенталь Большой справочник по русскому языку. Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. Прописная или строчная? М.: Оникс, 2007.
3. Л. Б. Селезнева Русская пунктуация. Алгоритмизированные схемы, тесты, упражнения. М.: Флинта, Наука, 2018.

Обязательная литература к каждому занятию:

1. Русский язык и литература. Русский язык; учебник для 10-11 классов общеобр. орг-ий. Базовый уровень: в 2 ч. / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. - М.: ООО Русское слово-учебник, 2017.
2. ЕГЭ 2022. Русский язык. Типовые варианты экзаменационных заданий от разработчиков ЕГЭ / И. П. Васильевых, Ю. Н. Гостева.— М. : Издательство «Экзамен», 2021.
3. Г.Т. Егораева ЕГЭ 2022. Русский язык. Сборник заданий и методических рекомендаций/ Г. Т. Егораева. -М.: Издательство «Экзамен», 2022.

Рекомендуемые медиа-контенты к изучаемым разделам:

- <http://ege.edu.ru> Портал информационной поддержки ЕГЭ
- <http://www.mediaterra.ru/ruslang/> - теория и практика русской орфографии и пунктуации
- <https://rustutors.ru/egeteoriya/1206-kommentariy-ege-2019.html> Интернет-портал Рустьюторс
- www.gramota.ru, www.fipi.ru. Портал Грамота.ру
- www.project-modelino.com/online-resources.php?site_language=russian&learn_language=russian Онлайн-ресурсы для изучения русского языка:
- <http://www.9151394.ru/> - Информационные и коммуникационные технологии в обучении
- <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др.
- <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал

Занятие 4-6.
24-28 января.

Нормы пунктуации. Знаки препинания в предложениях с конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.

Трудные случаи пунктуации. Общеобязательные нормы, обеспечивающие стабильность русской пунктуации. Ситуативные нормы, выполняющие в разных видах текстов логико-смысловую, акцентно-выделительную, экспрессивно-эмоциональную и сигнальную функции. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Градация отделяющих знаков по степени отделяющей силы и градация выделяющих знаков по степени выделения.

Рекомендуемый материал для повторения:

1. Санников В.З. Русские сочинительные конструкции. М., 1989.
2. Николаева Т.М. Сочинительные союзы *а, но, и*: история, сходства и различия // Славянские сочинительные союзы. М., 1997.

Занятие 7-9.
31 января – 04 февраля.

Нормы пунктуации. Знаки препинания в предложениях с разными видами связи.

Понятие синтаксической связи. Синтаксический (грамматический) принцип. Логический (смысловой) принцип. Вопрос о разграничении сочинения и подчинения в сложном предложении. Структурно-семантические характеристики сложного предложения как основа их классификации. Средства связи между предикативными частями сложного предложения. Моделирование синтаксических связей в сложном предложении.

Рекомендуемый материал для повторения:

1. Санников В.З. Русские сочинительные конструкции. М., 1989.

Занятие 10-11.
07 – 11 февраля.

Контрольная работа «Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Пунктуационный анализ».

Планируемый учебный результат: соблюдать в практике письма синтаксические и пунктуационные нормы; знать типологию грамматических ошибок в части синтаксиса, правила построения предложений с причастным и деепричастным оборотом, косвенной речью, а также правила согласования подлежащего и сказуемого.

Рекомендуемый материал для повторения:

1. Шаг за шагом к ЕГЭ по русскому языку: рабочая тетрадь. 10-11 классы / Авт.-сост. М.М. Казбек-Казиева. – 5-е изд. – М.: ВАКО, 2021.

2. Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин. Контрольные тесты: орфография и пунктуация, 10-11 класс. класс. М. «Русское слово», 2020 г.

Занятие 12.
07 – 11 февраля.

Способы передачи чужой речи. Цитирование.

Способы передачи чужой речи. Несобственно-прямая речь. Цитация. Пунктуационное оформление прямой речи и цитат. Знаки препинания при прямой речи, идущей в строку или начинающейся с абзаца. Условия, при которых прямая речь не выделяется кавычками. Речь монологическая и диалогическая. Чужая речь в художественном тексте.

Рекомендуемый материал для повторения:

1. Шаг за шагом к ЕГЭ по русскому языку: рабочая тетрадь. 10-11 классы / Авт.-сост. М.М. Казбек-Казиева. – 5-е изд. – М.: ВАКО, 2021.

Занятие 13-15.
14 февраля – 18 марта.

Многочленные сложные предложения. Тренинг «Синтаксис сложного предложения».

Понятие о многочленах. Многочленные сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные предложения. Разнотипная связь в многочленах. Принципы анализа многочленов. Построение схем многочленных сложных предложений. Алгоритм решения пунктуационных задач. Примеры решения пунктуационных задач.

Рекомендуемый материал для повторения:

1. Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин. Контрольные тесты: орфография и пунктуация, 10-11 класс. класс. М. «Русское слово», 2020 г.

2. Ефремова Т.Ф., Костомаров В.Г. Словарь грамматических трудностей русского языка. М., 1999.

Занятие 16-18.
28 февраля – 4 марта.

Текст – продукт речевого действия. Смысловая и композиционная целостность текста. Понятие логической ошибки, виды логических ошибок в тексте.

Коммуникативная организация текста. Семантика текста и коммуникативные задачи текста. Текст как речевое произведение. Определения механизмов образования текста. Прагматическая установка текста и прагматическая установка автора. Пять коммуникативных типов речи в интенциях говорящего(пишущего). Объективное и субъективное в содержании предложения. Типология субъективных значений. Логические ошибки: причины возникновения, основные виды логических ошибок. Логические ошибки в содержании сочинения-рассуждения и способы их устранения: подмена понятий, нарушение причинно-следственных отношений, нарушение логики развертывания мыслей, отсутствие связей между высказываниями.

Рекомендуемый материал для повторения:

1. Арутюнова Н.Д. Феномен второй реплики, или о пользе спора Текст. / Н.Д. Арутюнова // Логический анализ языка: Противоречивость и аномальность текста. М.: Наука, 1990. - С. 175-189.

Занятие 19-21.
07 - 11 марта.

Образно-художественная функция языка и ее реализация в письменной речи. Способы развертывания устной и письменной речи. Функциональные разновидности письменной речи. Содержательность языкового уровня художественной формы. Тренинг «Сочинение: секреты жанра».

Композиция сочинения-рассуждения на основе прочитанного текста. Основные средства связи между предложениями в тексте: местоимения, предлоги, союзы, вводные слова, синонимы, лексические повторы, анафора, параллелизм, противопоставление, вопросительные предложения, порядок слов. Виды и формы вступления: проблемный вопрос, общие сведения о проблеме, создание определённого эмоционального настроения, обращение к фактам биографии автора, его взглядам и убеждениям, описание чувств, мыслей и впечатлений, возникших после чтения текста. Виды заключения: обобщение основных мыслей автора, вопросительное предложение, в том числе риторический вопрос, призыв, обращение к читателю, использование цитат.

Рекомендуемый материал для повторения:

Арутюнова Н.Д. Феномен второй реплики, или о пользе спора Текст. / Н.Д. Арутюнова // Логический анализ языка: Противоречивость и аномальность текста. М.: Наука, 1990. - С. 175-189.

Занятие 22-23.
14 – 18 марта.

Контрольная работа «Сочинение в формате ЕГЭ».

Планируемый учебный результат: создавать письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста; анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка.

Рекомендуемый материал для повторения:

Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин. Контрольные тесты: орфография и пунктуация, 10-11 класс. класс. М. «Русское слово», 2020 г.

Занятие 24.
14 – 18 марта

Практикум по выявлению стилистических ошибок в тексте и способов их редактирования.

Типы ошибок: грамматические, речевые, логические, фактические. Грамматические ошибки: ошибочное словообразование, ошибочное образование форм частей речи, нарушение согласования и управления, ошибки в построении простого, осложнённого и сложного предложения. Речевые ошибки: употребление слова в несвойственном ему значении, нарушение лексической сочетаемости слов, плеоназм, тавтология, смешение паронимов, неуместное использование просторечных слов, фразеологизмов, эмоционально-окрашенных слов или слов иной стилистической окраски, смешение лексики разных исторических эпох (анахронизм), неоправданное повторение одного и того же слова, ошибки при употреблении фразеологизмов. Фактические ошибки: подмена понятий и фактов, неверная характеристика примера или явления.

Рекомендуемый материал для повторения:

1. Москвин В.П. Стилистика русского языка Текст. / В.П. Москвин. -Волгоград, 2018.
2. Парамонов Б.М. Конец стиля. Текст. / Б.М. Парамонов. М., 1999.
3. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка Текст. / Д.Э. Розенталь. М., 1998. - 344 с.
4. Складаревская Г Н. Слово в меняющемся мире: русский язык начала XXI столетия: состояние, проблемы, перспективы Текст. / Г.Н. Складаревская // Исследования по славянским языкам. Сеул, 2001. - № 6. - С. 177-202.

Занятие 25-27.
21 – 25 марта

Лексические и синтаксические средства выразительности в речевом произведении. Сочинение-рассуждение (на материале публицистического текста).

Речевое оформление. Обоснованное использование средств выразительности. Работа со словарем изобразительно-выразительных средств. Написание сочинения с учетом требований к речевому оформлению.

Рекомендуемый материал для повторения:

1. Арутюнова Н.Д. Феномен второй реплики, или о пользе спора Текст. / Н.Д. Арутюнова // Логический анализ языка: Противоречивость и аномальность текста. М.: Наука, 1990. - С. 175-189.

2. Шаг за шагом к ЕГЭ по русскому языку: рабочая тетрадь. 10-11 классы / Авт.-сост. М.М. Казбек-Казиева. – 5-е изд. – М.: ВАКО, 2019.

Занятие 28-30.
28 марта – 01 апреля.

Синтаксические, морфологические и лексические средства связи предикативных частей в тексте. Практикум по развитию акционального механизма письменной речи.

Способы и средства связи предложений в тексте. Цепная и параллельная связь. Лексические средства (повтор одного и того же слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, перифраз, родо-видовые слова, слова одной тематической группы). Морфологические средства (местоимения, союзы, частицы, наречия, видо-временная соотносённость глаголов-сказуемых, степени сравнения прилагательных и наречий). Синтаксические средства: сходство в построении предложений, сходство в расположении главных членов в предложениях, синтаксический параллелизм, синтаксическая анафора, композиционный стык, парцелляция, неполные предложения, вводные слова и предложения, антитеза, обращение, именная предпосылка (именительный темы).

Рекомендуемый материал для повторения:

1. Шаг за шагом к ЕГЭ по русскому языку: рабочая тетрадь. 10-11 классы / Авт.-сост. М.М. Казбек-Казиева. – 5-е изд. – М.: ВАКО, 2021.

Занятие 31-33.
11 – 15 апреля.

Речевое произведение. Тема, проблема, идея текста. Способы формулировки проблемы текста. Практикум по выявлению стилистических ошибок и способов их редактирования.

Текст как высшая лингвистическая единица. Многомерность текста. Способы изложения и типы текстов. Виды связи, структурные компоненты текста. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Общие рекомендации по корректировке текстов различных жанров. Нарушение требований единства функционального стиля, неоправданное употребление эмоционально-окрашенных, стилистически маркированных средств речи. Конструктивно-коммуникативные ошибки.

Рекомендуемый материал для повторения:

1. Шаг за шагом к ЕГЭ по русскому языку: рабочая тетрадь. 10-11 классы / Авт.-сост. М.М. Казбек-Казиева. – 5-е изд. – М.: ВАКО, 2019.

2. Руднев В.П. Винни Пух и философия обыденного языка. М., 2000.

Занятие 34.
18 – 22 апреля.

Текстуальный и концептуальный комментарий как виды комментария к проблеме текста.

Связность и цельность как предмет теории текста. Комментарий. Типы комментария: текстуальный и концептуальный. Типы информации в тексте: фактуальная, концептуальная, подтекстовая. Типовые конструкции для комментирования проблемы. Введение цитат в текст сочинения. Типичные ошибки при комментировании проблемы. Примеры-иллюстрации и пояснения к ним. Смысловая связь между примерами. Способы выявления проблем в публицистических текстах. Тема, основная мысль текста, проблема. Постановка проблемы в тексте.

Рекомендуемый материал для повторения:

1. Римиханова А. Н. Компрессия художественного текста в аспекте имплицитности (В.В. Вересаев) // Молодой ученый. — 2013. — №7. — С. 494-496.
2. Мещеряков В.Н. Жанры школьных сочинений: Теория и практика написания: Учебно-методическое пособие для студентов и учителей-словесников. – 2-е изд. – М.: Флинта: Наука, 2019. – 256 с.

Занятие 35-36.
18 – 22 апреля.

Контрольная работа «Комплексный анализ текста».

Планируемый учебный результат: совершенствование навыков написания сочинения-рассуждения; развитие продуктивного мышления через анализ текста; творческое осмысление полученных знаний и их перенос на личный опыт учащихся; умение анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; сохранение стилевого единства при создании текста заданного функционального стиля;

Рекомендуемый материал для повторения:

1. Шаг за шагом к ЕГЭ по русскому языку: рабочая тетрадь. 10-11 классы / Авт.-сост. М.М. Казбек-Казиева. – 5-е изд. – М.: ВАКО, 2021.

Занятие 37-39.
25 - 29 апреля.

Тезис и аргумент. Речевое оформление и способы аргументации собственной позиции. Тренинг «Речевое оформление и способы аргументации собственной

позиции».

Аргументация по тематическому направлению. Особенности написания сочинения-рассуждения. Тезис. Проблема. Аргументы. Виды аргументации: поддерживающая и опровергающая. Понимание и интерпретация содержания исходного текста. Структура аргумента. Типичные ошибки при аргументации и способы их устранения. Формулировка проблемы.

Рекомендуемый материал для повторения:

1. Мещеряков В.Н. Жанры школьных сочинений: Теория и практика написания: Учебно-методическое пособие для студентов и учителей-словесников. – 2-е изд. – М.: Флинта: Наука, 2019. – 256 с.

2. Иссерс О.С. Коммуникативные стратегии и тактики русской речи Текст. / О.С. Иссерс. Изд. 4-е - М., 2006.

Занятие 40-42

02 – 06 мая.

Текстологическая и аналитическая составляющие литературного аргумента. Техника аргументации.

Типология аргументов. Правила по отношению к тезису. Подмена аргументируемого тезиса. Ослабление тезиса аргументации. Усиление критикуемого утверждения. Логическая диверсия. Логичное выстраивание сочинения по предложенному тексту с аргументированным обоснованием собственной позиции. Формулирование своего отношения на основе проведенного анализа текста.

Рекомендуемый материал для повторения:

1. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики. – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2003. – 2008 с.

2. Городецкий Б.Ю. От лингвистики языка – к лингвистике общения // Язык и социальное познание. М., 1990.

3. Солганик Т.Я. Стилистика текста. М., 1997; М., 2000

Занятие 43-45.

10 – 13 мая.

Итоговое повторение. Актуализация грамматических компетенций.