



## ЛИЦЕЙ АКАДЕМИИ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

программа предмета на второй семестр 2017-2018 уч. года  
11 класс — углубленный уровень

### АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК (State Exam)



русское название:	Английский язык (государственный экзамен)
английское название:	«English»
статус предмета:	профильный предмет, углубленный уровень
язык(и) преподавания:	английский язык
место занятий:	III учебный корпус, аудитории Лицея Академии
длительность курса:	11 класс
первое занятие курса:	11 января 2018 года
последнее занятие курса:	25 мая 2018 года
количество занятий/часов:	34 занятия / 34 академических часа
форма занятий по курсу:	практические занятия, контрольные работы
форма оценивания:	накопленная сумма баллов за семестр [max 100 баллов]
промежуточная аттестация:	итоговая письменная работа
даты контрольных работ:	2018 года
дата итоговой работы:	5-16 марта, 23-27 апреля, 21-25 мая
преподаватель курса:	Реуэль Дарья Руслановна
часы присутствия преподавателя:	пн. 9.00-11.35, вт. 9.00-14.30, чт., пт. 9.00-16.00
контакты преподавателя:	dashareuel@gmail.com

## **АННОТАЦИЯ ТЕМ ВТОРОГО СЕМЕСТРА [ЧЕМ МЫ БУДЕМ ЗАНИМАТЬСЯ?]**

Весенний семестр является второй половиной курса подготовки к ЕГЭ по английскому языку. Наибольший акцент предполагается на отработку заданий устной части и написание эссе. Предполагается, что в этом семестре будут пройдены следующие разделы и темы:

Аудирование: задания тестового типа (multiple choice)

Чтение: заполнение пропусков (A-F) частями предложений (1-7) – gapped text; задания тестового типа (multiple choice).

Грамматика и лексика: преобразование слов, указанных в конце строк, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текстов (correct forms); образование однокоренных слов от указанных в конце строк так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текстов; задания тестового типа (multiple choice).

Письмо: эссе (opinion essay).

Говорение: составление вопросов к фотографии (анализ типичных ошибок); описание и сравнение двух фотографий, описание одной из трех фотографий.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ВТОРОГО СЕМЕСТРА [ЧЕМУ МЫ ДОЛЖНЫ НАУЧИТЬСЯ?]**

Данный раздел отражает наиболее важные умения и навыки, которые студент должен приобрести, к концу семестра, успешно освоив все предложенные темы:

- базовые умения аудирования: слышать нужную информацию, выделять главное и опускать «отвлекающую» информацию, определять настроение, отношение говорящего, выделять из речевого потока голоса конкретных говорящих, аргументированно отвечать, верно ли утверждение, была ли конкретная информация в аудиопотоке.
- умение оперативно выделять основную мысль абзаца; базовые умения чтения и анализа текста, работа с текстами (резюмирование, экспликация), определение частей речи и их функций в предложении, выделение основной мысли текста и необходимой, конкретной информации, умение догадываться о значении слова по контексту;
- умение правильно применять полученные грамматические умения и навыки; умение использовать основные грамматические конструкции, составлять необходимый ряд однокоренных слов, использовать подходящие префиксы и суффиксы, учитывать изменения в правописании слов при трансформации;
- умение писать вступление, основную часть, заключение эссе, учитывать особенности написания экзаменационного эссе;
- умение составлять вопросы к фотографии, давать развернутый ответ, сравнивая две фотографии, находить общие черты и различия; учитывать основные лексические и грамматические особенности экзаменационных заданий.

Все задания текущих проверочных работ, а также итоговой семестровой работы отражают стремление преподавателя оценить именно эти группы умений.

### **ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ ПРЕПОДАВАНИЯ [КАК МЫ БУДЕМ УЧИТЬСЯ?]**

Основной формой преподавания предмета является практическое занятие с подробным разбором и обсуждением заданий экзамена на базе учебника “Exam success”— это означает постоянный контакт преподавателя со студентами и их активное участие в ходе занятия. Обеспечить такое активное участие возможно лишь в том случае, если студенты готовятся к занятиям дома, выполняя предложенные преподавателем задания и изучая материалы.

Обратите внимания, что занятия будут строиться на основе изучения двух конкретных аспектов экзамена в неделю. Следовательно, домашние задания к этим аспектам будут проверяться при следующем обращении к этим аспектам (см. силлабус). Темы занятий названы в соответствии с названиями изучаемых аспектов, с целью создать удобный способ ориентации в изучаемом материале.

### **СПОСОБЫ ОЦЕНИВАНИЯ СТУДЕНТОВ [КАК И ЗА ЧТО МНЕ БУДУТ СТАВИТЬ ОЦЕНКИ?]**

Для оценки успешности освоения студентами материала курса применяется балльная накопительная система оценивания. Каждая из перечисленных ниже форм работы в течение семестра «весит» некое, заранее зафиксированное, количество баллов, сумма которых впоследствии переводится в оценку, от «2» (плохо) до «5» (отлично), согласно установленным в Лицее правилам.

контрольная работа № 1	4 балла
контрольная работа № 2	3 балла
контрольная работа № 3	3 балла
итоговая работа	40 баллов (общая работа по всем аспектам языка)

Преподаватель обладает правом вычета до 10 баллов за пропущенные без уважительной причины занятия, по одному баллу за каждое занятие. О пропусках занятий по уважительной причине – просьба уведомлять тьютора группа заранее.

#### **ВАЖНАЯ ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ИНФОРМАЦИЯ [ЧТО ЕЩЕ НЕОБХОДИМО ЗНАТЬ О КУРСЕ?]**

- Все обязательные материалы предоставляются преподавателем за неделю до следующего занятия – в электронном виде. Дополнительные материалы отсылаются студентам по индивидуальным запросам, также в электронном виде.
- При работе с текстами и самостоятельной подготовке к занятиям дома рекомендуется делать планы, конспекты, списки терминов или наиболее важных аспектов прочитанных текстов. Это значительно облегчит работу в аудитории и позволит улучшить запоминание материала.
- Использование технических средств [телефоны, ноутбуки, планшеты] в аудитории во время занятий допускается только для работы с текстами, если таковая необходима – использование гаджетов как средств развлечения и связи возбраняется в самой строгой форме.
- Все домашние задания, предлагаемые студентам в письменной форме, подаются заранее, исключительно в электронной форме, в форме MS Word 2013 или Pages Mac, оформленными в соответствии с правилами.
- Никакая информация, представленная преподавателем на занятии, не является эксклюзивной или недоступной более нигде: если вы пропустили, по тем или иным причинам, занятие – необходимо, во-первых, уточнить конспекты у одногруппников и, во-вторых, просмотреть те материалы, которые указаны в теме урока. Аналогичным образом можно прочитать и разобрать снова то, что вы не поняли, забыли или пропустили во время занятия.

занятия 01–03

**Эссе в формате ЕГЭ. Правила написания вводного абзаца.**

11-19 января

Знакомство с общей структурой письменного высказывания с элементами рассуждения в виде эссе-мнения. Разработка содержания вводного абзаца с учетом предложенной темы эссе. Изучение вводных фраз и словосочетаний, подходящих для начала эссе. Затронутые лексические темы: экономика и бизнес, СМИ и реклама.

занятия 04-05

**Правила написания абзаца, выражающего позицию автора эссе.**

22-26 января

Важные критерии, которые необходимо учитывать при написании второго абзаца. Правильное соединение абзацев с помощью подходящих вводных слов. Правильная аргументация и доказательство позиции автора. Затронутые лексические темы: образование и карьера, отдых и путешествия.

занятия 06-07

**Работа над абзацем, выражающим противоположную точку зрения.**

29 января – 2 февраля

Логичное и уместное введение и признание существования иной точки зрения на решение проблемы, временное признание позиции оппонента. Развитие умения показать широту взглядов и готовность анализировать противоположные мнения. Затронутые лексические темы: взаимоотношения и конфликты, наука и технологии.

занятия 08-09

**Работа над абзацем, объясняющем причины несогласия автора с мнением оппонентов.**

5-9 февраля

Выбор верной аргументации. Подбор лексических и грамматических средств для объяснения, почему противоположные идеи вызывают возражения. Способы усиления собственной аргументации. Затронутые лексические темы: здоровье и образ жизни, спорт и увлечения.

занятия 10-11

**Работа над заключительным тезисом.**

12-16 февраля

Обобщение результатов письменного рассуждения, развития умения учитывать и перечислять существование иных точек зрения и выделять, подчеркивать свою идею. Тренировка написания вывода с учетом всех необходимых критериев. Лексические обороты, подходящие для завершения эссе. Затронутые лексические темы: экология и стихийные бедствия.

занятия 12-13

**Критерии оценивания эссе.**

26 февраля – 2 марта

Изучения критериев поаспектового оценивания эссе. Повторение и отработка использования вводных слов для начала эссе, для соединения аргументов в абзаце, для выражения альтернативной точки зрения, для выражения мнения, для усиления собственной аргументации и для завершения эссе. Повторение пройденных лексических тем.

занятия 14-16

**Написание контрольного эссе в формате экзамена.**

5-16 марта

Подготовка и написание эссе. Анализ допущенных ошибок: лексических, грамматических, нарушение структуры экзаменационного эссе. Умение проверять и оценивать по критериям экзаменационную работу.

занятия 17-18

**Подготовка к чтению текста вслух.**

19- 23 марта

Соблюдение правил чтения, повторение правил интонирования и ударения. Использование фразового и логического ударения. Умение правильно делать паузы, использовать интонацию понижения или произносить с восходящей интонацией. Умение выдерживать темп чтения.

занятия 19-20

**Пять прямых вопросов.**

26-30 марта

Развитие понимания, о чем именно необходимо спросить. Изучение ключевых слов в пунктах задания, предполагающих определенные вопросы. Умение задавать различные типы

вопросов. Соблюдение порядка слов, характерного для разных видов вопросов. Развитие умение задавать вопросы в различных видовременных формах и залогах. Постановка правильной интонации в вопросительном предложении. Репетиция экзамена.

занятия 21-22

### **Описание фотографии**

**2-6 апреля**

Считывание и отражение аспектов, указанных в задании. Правильное построение монологического высказывания. Развитие умения обращать внимание на детали. Выбор верного грамматического времени повествования. Учет все особенностей задания: определенная лексика и грамматика, размер и количество предложений, подходящее вступление и заключение. Репетиция экзаменационного задания.

занятия 23-24

### **Сравнение двух фотографий**

**16-20 апреля**

Изучение критериев оценивания задания 4. Развитие умения определять общую для двух фотографий тему, используя определенную лексику. Умение кратко описывать каждую фотографию, определять общие черты, используя необходимые вводные слова. Развитие умения также определять отличительные черты для каждой фотографии. Развитие умения строить логичное и связное высказывание. Репетиция выполнения задания 4 с учетом временных и количественных рамок.

занятия 25-26

### **Контроль по всей устной части экзамена.**

**23-27 апреля**

занятие 27-28

### **Повторение всего раздела аудирования**

**30 апреля-4 мая**

Выполнение всех заданий аудирования, разбор типичных ошибок, сложных случаев и беспокоящих тем, касающихся аудирования.

занятие 29-30

### **Чтение**

7-11 мая

Выполнение и повторение всех заданий раздела «чтение». Обсуждение необходимых стратегий выполнения, разбор сложных случаев и беспокоящих тем, касающихся чтения.

занятия 31-32

### **Грамматика и лексика**

14-18 мая

Выполнение и повторение всех заданий раздела «грамматика и лексика». Обсуждение необходимых стратегий выполнения, повторение популярных для ЕГЭ грамматических конструкций, отдельное внимание еще раз обратится на последнее задания раздела, разбор сложных случаев и беспокоящих тем, касающихся грамматики и лексики.

занятия 33-34

21-25 мая

### **Тест в формате ЕГЭ**



