



ЛИЦЕЙ АКАДЕМИИ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
программа предмета на второй семестр 2020–2021 уч. года 11 класс
— базовый уровень

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК



русское название:	Французский язык
английское название:	French Language
статус предмета:	по выбору
уровень освоения:	базовый
язык(и) преподавания:	французский язык
длительность курса:	10-11 классы
первое занятие курса:	12 января 2021 года
последнее занятие курса:	4 мая 2021 года
форма занятий по курсу:	практические занятия, контрольные работы
форма оценивания:	накопленная сумма баллов за семестр [max 100]
промежуточная аттестация:	итоговая письменная работа с устной частью
дата итоговой работы:	с 10-31 мая 2021 года
преподаватели курса:	Дарья Реуэль
контакты преподавателей:	dashareuel@gmail.com

АННОТАЦИЯ ТЕМ ОСЕННЕГО СЕМЕСТРА [ЧЕМ МЫ БУДЕМ ЗАНИМАТЬСЯ?]

Программа предназначена для тех учащихся, которые продолжают изучать французский язык и завершили курс А1. Курс создан для развития языковых навыков на указанном уровне. Задачами курса является формирование навыков письменной и устной речи, расширение словарного запаса, развития коммуникативной компетенции, отработка заданий по разделам «Аудирование», «Чтение», «Письмо», «Говорение» в рамках пяти академических часов по учебникам **«Практический курс французского языка»** (И.Н. Попова, Ж.А. Казакова и др.) и «Grammaire essentielle A1-A2», «Vocabulaire essentiel A1-A2». Также предполагается использовать дополнительные материалы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ВЕСЕННЕГО СЕМЕСТРА [ЧЕМУ МЫ ДОЛЖНЫ НАУЧИТЬСЯ?]

К концу семестра студент должен приобрести следующие знания, умения и навыки:

Грамматический аспект: оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте, соответствующие уровню А2.

Лексический аспект: узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы, в том числе многозначные в пределах тематики основной школы; соблюдать существующие в французском языке нормы лексической сочетаемости.

Фонетический аспект: различать на слух и адекватно произносить слова изучаемого иностранного языка; соблюдать правильное ударение; членить предложение на смысловые группы; соблюдать ритмико-интонационные особенности различных типов предложений.

Орфография и пунктуация: правильно писать изученные слова; правильное использование знаков препинания.

Аудирование: воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений

Говорение: вести диалог в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка (диалог); строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики; описывать события, картинку, людей, давать характеристику (монолог).

Чтение: читать и понимать основное содержание аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления; читать и находить в аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;

Письмо: развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений: • написание коротких поздравлений, написание личного письма, составление плана, тезисов устного/письменного сообщения.

ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ ПРЕПОДАВАНИЯ [КАК МЫ БУДЕМ УЧИТЬСЯ?]

Основной формой преподавания предмета является практическое занятие. Это означает постоянный интерактивный контакт преподавателя со студентами и их активное участие в ходе занятия. Обеспечить такое активное участие возможно лишь в том случае, если студенты сами, дома, готовятся к занятиям, читая и осваивая все предложенные преподавателем материалы выполняя упражнения, как представленные в учебнике, так и прикрепленные в электронном журнале, в срок сдавая все письменные работы.

СПОСОБЫ ОЦЕНИВАНИЯ СТУДЕНТОВ [КАК И ЗА ЧТО МНЕ БУДУТ СТАВИТЬ ОЦЕНКИ?]

Для оценки успешности освоения студентами материала курса применяется балльная накопительная система оценивания. В течение семестра студент может набрать максимальное количество баллов-60. Каждый промежуточный тест оценивается в 10 баллов, еще 10 баллов распределяется в течение изучения определенного блока (всего их три в семестре) за выполненные работы. Иногда баллы могут быть распределены по усмотрению преподавателя, но в рамках установленных баллов за изучаемый блок. Преподаватель оставляет за собой право снимать по 1 баллу за каждое невыполненное домашнее задание

В конце семестра будет проведена итоговая работа. Максимальное количество баллов за итоговую работу -40. Сумма накопленных баллов и баллов за экзамен впоследствии переводится в оценку, от «2» (плохо) до «5» (отлично), согласно установленным в Лицее правилам.

Преподаватель обладает правом вычета до 10 баллов за пропущенные без уважительной причины занятия или за невыполненное домашнее задание, по одному баллу за каждое занятие. О пропусках занятий по уважительной причине – просьба уведомлять тьютора заранее.

СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ

12 января - 22 февраля

Тема – «Система среднего образования во Франции»

Грамматика - повторение времен passé immédiat, futur immédiat; Личные приглагольные местоимения, опущение артикля после существительных, выражающих количество; причастие прошедшего времени (participe passé), местоименные глаголы, возвратные глаголы, повторение особенностей спряжения глаголов в passé composé, глаголы неместоименные по-французски и возвратные по-русски и наоборот; утвердительное наречие si, обозначение времени, место прилагательных-определений, спряжение глаголов типа partir; прошедшее время imparfait.

Лексика – Опущение артикля перед существительными, обозначающими дисциплину, Словосочетания с существительными типа le français; Наречие plus; особенности употребления наречия “очень” – très, beaucoup; avec + существительное, предлоги места sur и dans, наречия на -ment, savoir – connaître, .

Говорение – умение рассказывать об образовании в разных странах, описывать достопримечательности.

Аудирование – просмотр отрывка французского мультфильма и пересказ увиденного; заполнение пропусков по услышанному тексту.

Контроль усвоения пройденного материала.

1 марта - 5 апреля

Тема – «Студенческая жизнь во Франции: плюсы и минусы.»

Грамматика - Место отрицания при инфинитиве, отработка использования разных времен прошедшего времени, придаточное предложение условия, будущее простое время, неопределенное местоимение 'tout'.

Лексика – Выделительный оборот c'est... que, ограничительный оборот ne ... que, отличительные особенности предлогов avant – devant, отрицание pas, употребленное самостоятельно, подчинительные союзы “потому что, так как”, словосочетания типа par semaine, употребление глаголов aller идти и venir приходить, Dire – parler,

Говорение – умение объясняться по телефону, реагировать на спонтанную речь, описывать ситуации в прошедшем времени, умение разрешать или запрещать что-либо.

Аудирование - диалоги и радио отрывки по теме урока.

Контроль усвоения пройденного материала.

11 апреля - 10 мая.

Тема – «Каникулы во Франции».

Грамматика – Место отрицания в русском и французском языках, причастие настоящего времени Participe présent, степени сравнения прилагательных. Повторение всего пройденного материала.

Лексика – Личные самостоятельные (ударные) местоимения, безличные выражения с глаголом faire, прилагательные bon и mauvais. Повторение всего пройденного материала.

Аудирование – аудирование и видео с целью извлечения определенной информации

Говорение – подготовка устных тем для экзамена.

Контроль усвоения пройденного материала.