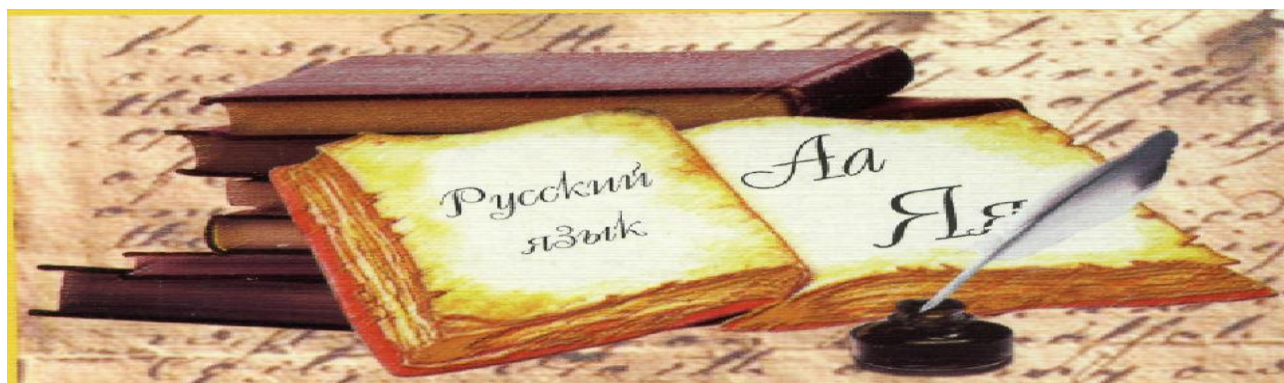


Лицей Президентской Академии
программа предмета на весенний семестр 2023–2024 уч. года
11 класс базовый уровень
РУССКИЙ ЯЗЫК



Русское название:	Русский язык
Английское название дисциплины:	Russian language
Статус предмета:	обязательный
Уровень освоения:	базовый
Язык(и) преподавания:	русский [преподавание и чтение]
Время занятий:	согласно расписанию
Место занятий:	лицей Академии
Длительность курса:	10-11 классы
Первое занятие семестра:	15 января 2024 года
Последнее занятие семестра:	04 мая 2024 года
Количество занятий в семестре:	42
Форма занятий по курсу:	семинары с элементами лекций, контрольные работы
Форма оценивания:	накопленная сумма баллов за семестр (max–100 баллов)
Промежуточная аттестация:	итоговая письменная работа
Даты контрольных работ:	12.02-16.02, 26.02, 15.04-19.04
Дата итоговой работы:	04.05.2024
Преподаватель курса:	Гаранина Екатерина Владимировна
Офис преподавателя:	учительская Лицея
Контакты преподавателя:	egaranina@bk.ru
Часы консультаций преподавателя:	понедельник 14.20-15.20 (по согласованию)

АННОТАЦИЯ ТЕМ ВЕСЕННЕГО СЕМЕСТРА [ЧЕМ МЫ БУДЕМ ЗАНИМАТЬСЯ?]

Повторять и систематизировать знания об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка. Обогащать активный и потенциальный словарный запас; расширять объем используемых в речи грамматических средств; совершенствовать способности применения приобретенных знаний, умений и навыков в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ВЕСЕННЕГО СЕМЕСТРА [ЧЕМУ МЫ ДОЛЖНЫ НАУЧИТЬСЯ?]

Лицеист должен проводить многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; уметь составлять устное высказывание на лингвистическую тему; уметь осуществлять речевой самоконтроль.

Подготовиться к успешной сдаче Государственной Итоговой Аттестации.

ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ ПРЕПОДАВАНИЯ [КАК МЫ БУДЕМ УЧИТЬСЯ?] Основной формой работы являются семинарские занятия с элементами лекции. Это требует активного участия студентов в работе во время урока. Следовательно, совершенно необходима самостоятельная подготовка студентов к предстоящему занятию – чтение и осмысление обязательных и рекомендованных материалов.

Чтение всех материалов, предложенных в разделе «Обязательная литература», необходимо. Форма работы студентов с этими материалами, определяется самими студентами. Преподаватель проверяет только качество освоения материала. Работа с рекомендованной литературой и материалами является факультативной, но желательна для успешного освоения предмета.

СПОСОБЫ ОЦЕНИВАНИЯ СТУДЕНТОВ [КАК И ЗА ЧТО МНЕ БУДУТ СТАВИТЬ ОЦЕНКИ?]

Для оценки успешности освоения лицеистами материала курса применяется балльная накопительная система оценивания. Каждая из перечисленных ниже форм работы в течение семестра «весит» некое, заранее зафиксированное, количество баллов, сумма которых впоследствии переводится в оценку, от «2» (плохо) до «5» (отлично), согласно установленным в Лицее правилам.

Преподаватель обладает правом вычета до 10 баллов за пропущенные без уважительной причины занятия, по одному баллу за каждое занятие. О пропусках занятий по уважительной причине просьба уведомлять тьютора группы заранее.

Основные методы преподавания [Как мы будем учиться?]

В рамках ФГОС на уроках будут использоваться активные и интерактивные методы:

- **Кейс-метод** - Студенты должны исследовать ситуацию, предложить варианты ее разрешения, выбрать лучшие из возможных решений.
- **Проблемный метод** - предполагает постановку проблемы (проблемной ситуации, проблемного вопроса) и поиск решений этой проблемы через анализ подобных ситуаций (вопросов, явлений).
- **Метод развития критического мышления через чтение и письмо** - метод, направленный на развитие критического (самостоятельного, творческого, логического) мышления.
- **Эвристический метод** - объединяет разнообразные игровые приемы в форме конкурсов, деловых и ролевых игр, соревнований, исследований.
- **Исследовательский метод** - Задача студентов — организовать исследовательскую работу по изучению проблемы.

Формы занятий: семинары, лекции, уроки контроля знаний.

Распределение баллов по тематическим работам следующее:

Контрольная работа №1 - 14 баллов

Контрольная работа № 2 - 25 баллов

Контрольное эссе - 21 балл

Итоговая контрольная работа - 40 баллов

ВАЖНАЯ ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ИНФОРМАЦИЯ [ЧТО ЕЩЕ НЕОБХОДИМО ЗНАТЬ О КУРСЕ?]

1. Выполнение письменных и устных домашних заданий является обязательным, так как является неотъемлемой частью подготовки студентов к успешной сдаче ЕГЭ.
Во время самостоятельной подготовки к занятиям рекомендуется делать планы, конспекты, составлять списки терминов или наиболее важных аспектов прочитанных текстов. Это значительно облегчит работу в аудитории и позволит улучшить запоминание материала.
2. Использование технических средств [телефоны, ноутбуки, планшеты] в аудитории во время занятий допускается только для работы с текстами, если таковая необходима.
Использование гаджетов как средств развлечения и связи запрещается.

Занятие 1-3
15/01 - 19/01/2024

Темы уроков:

1. Анализ промежуточного тестирования
2. Анализ промежуточного тестирования
3. Анализ промежуточного тестирования

Рекомендуемый материал для повторения: Русский язык и литература. Русский язык; учебник для 10-11 классов общеобр. орг-ий. Базовый уровень: в 2 ч. / Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мещерина М.А. - М.: ООО Русское слово-учебник, 2017.

Обязательная литература к занятию: нет

Рекомендуемый медиа-контент: портал Грамота.ру www.gramota.ru, Текстология.ру <http://www.textologia.ru/>, <https://ege.sdangia.ru/>

Занятие 4-6
22/01 - 26/01.2024

Темы уроков:

1. Лингвистический анализ текстов официально-делового стиля
2. Лингвистический анализ текстов официально-делового стиля
3. Повторение. Пунктуационный анализ сложного предложения.
Самостоятельная работа

Рекомендуемый материал для повторения: Розенталь Д.Э. «Пишите, пожалуйста, грамотно!»

Обязательная литература к занятию: нет

Рекомендуемый медиа-контент: портал Грамота.ру www.gramota.ru,

Текстология.ру <http://www.textologia.ru/> <https://ege.sdangia.ru/>

Занятие 7-9
29/01 – 02/02.2024

Темы уроков:

1. Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка.
2. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.
3. Языковые особенности текста, выразительные средства, средства связи предложений в тексте

Обязательная литература к занятию: нет

Рекомендуемый материал для повторения: параграф 116 Русский язык и литература. Русский язык; учебник для 10-11 классов общеобр. орг-ий. Базовый уровень: в 2 ч. / Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мещерина М.А. - М.: ООО Русское слово-учебник, 2017.

Рыжкова-Гришина Л.Е., Гришина Е.Н. Изобразительно-выразительные выразительные средства языка и стилистические фигуры речи — М,: Флинта, 2017

Рекомендуемый медиа-контент: портал Грамота.ру www.gramota.ru,

Текстология.ру <http://www.textologia.ru/>

Занятие 10-15
05/02 - 09/02.2024
12/02 - 16/02.2024

Темы уроков:

1. Источники богатства и выразительности русской речи.
2. Общее представление о тропах и стилистических фигурах, их использовании мастерами русского слова.
3. Синонимия как источник средств художественной выразительности.
4. Паронимия и фразеология. Предупреждение типичных ошибок.
5. Повторение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным

6. Контрольная работа №1. Задания в формате ЕГЭ №22-26.

Обязательная литература к занятию: нет

Рекомендуемый материал для повторения: Русский язык и литература. Русский язык; учебник для 10-11 классов общеобр. орг-ий. Базовый уровень: в 2 ч. / Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мещерина М.А. - М.: ООО Русское слово-учебник, 2017.

Волков А.А. Основы русской риторики Текст. / А.А. Волков. М., 1996.

Рекомендуемый медиа-контент: портал Грамота.ру www.gramota.ru,

Текстология.ру <http://www.textologia.ru/>

Занятие 16-18
26/02 - 02/03.2024

1. Написание пробных экзаменов в формате ЕГЭ.
2. Написание пробных экзаменов в формате ЕГЭ.
3. Написание пробных экзаменов в формате ЕГЭ.

Контрольная работа №2 (задания в формате ЕГЭ №1-21, за задание №8 1 балл за все верные ответы, в заданиях 9-12 вставить буквы - 2 балла за задание) - 25 баллов

Проверяемые элементы содержания:

Речь. Языковые средства выразительности

Орфоэпические, лексические, орфографические, грамматические, пунктуационные нормы

Рекомендуемый материал для повторения: Рьжкова-Гришина Л.Е., Гришина Е.Н.

Изобразительно-выразительные выразительные средства языка и стилистические фигуры речи— М.:
Флинта, 2017

Обязательная литература к занятию: нет

Рекомендуемый медиа-контент: портал Грамота.ру www.gramota.ru,

Текстология.ру <http://www.textologia.ru/>

ФИПИ <http://www.fipi.ru/> Открытый банк заданий

Занятие 19-21**04/03 - 08/03.2024****Темы уроков:**

1. Анализ пробного тестирования.
2. Анализ пробного тестирования.
3. Повторение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении

Занятие 22-27**11/03 - 15/03.2024****18/03-22/03.2024****Темы уроков:**

1. Повседневный, обиходный, «практический» язык и язык художественной литературы, поэтический язык.

2. Роль мастеров художественного слова и лингвистов в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм (В.Г. Белинский. Л.В. Щерба. В.В. Виноградов. Н.М. Шанский).

3-4. Аналитическая работа с отрывком из статьи В.В. Виноградова «О языке художественной прозы» - Субъектные формы синтаксиса в языке «Пиковой дамы». Предложение как композиционная единица повествования и стилистические функции форм глагольного времени с.227-239

[https://www.academia.edu/8004121/V. V. ВИНОГРАДОВ О ЯЗЫКЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ПРОЗЫ](https://www.academia.edu/8004121/V._V._VINOGRADOV_O_YAZYKE_XUDOZHESTVENNOY_PROZY)

5-6. Анализ текста художественного произведения - прозаического, стихотворного (произведения малой формы или отрывка из произведения крупной формы).

Обязательная литература к занятию: нет

Рекомендуемый медиа-контент: портал Грамота.ру www.gramota.ru,

Текстология.ру <http://www.textologia.ru/>

ФИПИ <http://www.fipi.ru/> Открытый банк заданий

Занятие 28-30
25/03 - 29/03.2024

1. Повторение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении

Проверочная работа.

2. Повторение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными

3. Повторение. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения

Рекомендуемый медиа-контент: портал Грамота.ру www.gramota.ru,

Текстология.ру <http://www.textologia.ru/>

ФИПИ <http://www.fipi.ru/> Открытый банк заданий

Рекомендуемый материал для повторения:

Валгина Н.С., Еськова Н.А., Иванова О.Е., Кузьмина С.М., Лопатин В.В., Чельцова Л.К. Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник. - М.: Эксмо, 2018.

Занятие 31-33
08/04 - 12/04.2024

Темы уроков:

1. Повторение. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста

2. Повторение. Средства связи предложений в тексте

3. Повторение. Информационная обработка текста. Употребление языковых средств в зависимости от речевой ситуации

Обязательная литература к занятию: нет

Рекомендуемый медиа-контент: портал Грамота.ру www.gramota.ru,

Текстология.ру <http://www.textologia.ru/>

ФИПИ <http://www.fipi.ru/> Открытый банк заданий

Рекомендуемый материал для повторения:

Валгина Н.С., Еськова Н.А., Иванова О.Е., Кузьмина С.М., Лопатин В.В., Чельцова Л.К. Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник. - М.: Эксмо, 2018.

Занятие 34-36
15/04 – 19/04.2024

Темы уроков:

1-2. Контрольное эссе — 21 балл

3. Анализ работ. Выявление типичных ошибок при написании эссе

Проверяемые элементы содержания:

Умение создавать письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста; анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; соблюдать в речевой практике основные лексические, стилистические нормы русского литературного языка.

Рекомендуемый материал для повторения: Егорова Г.Т. «Комментарий к основной проблеме текста. Аргументация».

Рекомендуемый медиа-контент: Интернет-портал Рустьюторс
<https://rustutors.ru/egeteoriya/1206-kommentariy-ege-2019.html>

Обязательная литература к занятию: нет

Занятие 37-39
22/04 - 26/04.2024

Темы уроков:

1. Повторение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении

2. Повторение. Знаки препинания в предложениях с разными видами связи

3. Повторение. Сложное синтаксическое целое и абзац

Обязательная литература к занятию: Богданова Г.А. Русский язык. 10-11 классы. Рабочая тетрадь в трех частях. Часть 2 - 3. - Генжер, 2020

Рекомендуемый материал для повторения: Валгина Н.С., Еськова Н.А., Иванова О.Е., Кузьмина С.М., Лопатин В.В., Чельцова Л.К. Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник. - М.: Эксмо, 2018.

Русский язык и литература. Русский язык; учебник для 10-11 классов общеобр. орг-ий. Базовый уровень: в 2 ч. / Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мещерина М.А. - М.: ООО Русское слово-учебник, 2017.

Рекомендуемый медиа-контент: портал Грамота.ру www.gramota.ru,

Текстология.ру <http://www.textologia.ru/>

ФИПИ <http://www.fipi.ru/> Открытый банк заданий

Занятие 40-42
29/04 - 04/05.2024

Итоговое тестирование (тест в формате ЕГЭ) — 40 баллов

ПРИЛОЖЕНИЕ

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ ИТОГОВОГО ТЕСТИРОВАНИЯ

	Проверяемый элемент содержания	Максимальный балл за выполнение задания
1.	Часть 1 Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров	1
2.	Средства связи предложений в тексте	1
3.	Лексическое значение слова	1
4.	Орфоэпические нормы (постановка ударения)	1
5.	Лексические нормы (употребление слова в соответствии с точным лексическим значением и требованием лексической сочетаемости)	1
6.	Морфологические нормы (образование форм слова)	1
7.	Лексические нормы	1
8.	Синтаксические нормы. Нормы согласования. Нормы управления	2
9.	Правописание корней	1
10.	Правописание приставок	1
11.	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-)	1
12.	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий	1
13.	Правописание НЕ и НИ	1
14.	Слитное, дефисное, раздельное написание омонимичных частей речи	1
15.	Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи	1
16.	Знаки препинания в простом осложнённом предложении (с однородными членами). Пунктуация в сложносочинённом предложении и простом предложении с однородными членами	1

17.	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами (определениями, обстоятельствами, приложениями, дополнениями)	1
18.	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения	1
19.	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1
20.	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	1
21.	Пунктуационный анализ простых и сложных предложений	1
22.	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста	1
23.	Функционально-смысловые типы речи	1
24.	Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению	1
25.	Средства связи предложений в тексте	1
26.	Речь. Языковые средства выразительности	3
27.	Часть 2 Сочинение	21
ИТОГО		50 (первичный тестовый балл)

Примечание.

Первичный тестовый балл переводится по шкале перевода (<https://4ege.ru/novosti-ege/4023-shkala-perevoda-ballov-ege.html>) в баллы ЕГЭ, затем в баллы по 40-балльной шкале.

Рекомендуемый медиа-контент: портал Грамота.ру www.gramota.ru,

Текстология.ру <http://www.textologia.ru/> <https://ege.sdangia.ru/>

ФИПИ. Открытый банк заданий <http://www.fipi.ru/>

**ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ
КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ №1
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ**

Проверяемый элемент содержания	Максимальный балл	Фактический балл
1. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста (задание 22)	2	
2. Функционально-смысловые типы речи (задание 23)	2	
3. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению (задание 24)	2	
4. Средства связи предложений в тексте (задание 25)	2	
5. Речь. Языковые средства выразительности (задание 26)	6	
ИТОГО	14	

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ
контрольной работы №2
по русскому языку
базовый уровень

Проверяемый элемент содержания	Максимальный балл	Фактический балл
Задания в формате ЕГЭ №1-21	по 1 баллу за верный ответ - 16	
Синтаксические нормы. Нормы согласования. Нормы управления (задание 8)	1 балл за все 5 верных ответов	
Орфографические нормы (задания 9-12)	8 баллов - по 2 балла за каждое задание, необходимо верно вставить все пропущенные буквы	
Итого	25	