



## ЛИЦЕЙ ПРЕЗИДЕНТСКОЙ АКАДЕМИИ

программа предмета на весенний семестр 2024-2025 уч.года

10 класс – базовый уровень

### РУССКИЙ ЯЗЫК



Русское название:	Русский язык
Английское название дисциплины:	Russian language
Статус предмета:	обязательный
Уровень освоения:	базовый
Язык(и) преподавания:	русский
Время занятий:	согласно расписанию
Место занятий:	аудитории Лицея Академии
Длительность курса:	10-11 классы
Первое занятие курса:	13 января 2025 года
Последнее занятие семестра:	15 мая 2025 года
Количество занятий по курсу:	48 (по 3 часа в неделю)
Форма занятий по курсу:	семинары с элементами лекций, уроки контроля знаний
Форма оценивания:	накопленная сумма баллов за семестр (max. 100 баллов)
Промежуточная аттестация:	итоговая письменная работа
Даты контрольных работ:	03.02, 10.03, 14.04
Дата итоговой работы:	16.05.2025
Преподаватель курса:	Гаранина Екатерина Владимировна
Офис преподавателя:	преподавательская Лицея
Часы консультаций преподавателя:	понедельник 14.20-15.20 (по согласованию)
Контакты преподавателя:	<a href="mailto:egaranina@bk.ru">egaranina@bk.ru</a>

## **АННОТАЦИЯ ТЕМ ВЕСЕННЕГО СЕМЕСТРА [ЧЕМ МЫ БУДЕМ ЗАНИМАТЬСЯ?]**

Повторять и систематизировать знания об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка. Обогащать активный и потенциальный словарный запас; расширять объем используемых в речи грамматических средств; совершенствовать способности применения приобретенных знаний, умений и навыков в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ВЕСЕННЕГО СЕМЕСТРА [ЧЕМУ МЫ ДОЛЖНЫ НАУЧИТЬСЯ?]**

Лицейист должен проводить многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; уметь составлять устное высказывание на лингвистическую тему; уметь осуществлять речевой самоконтроль.

## **ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ ПРЕПОДАВАНИЯ [КАК МЫ БУДЕМ УЧИТЬСЯ?]**

Основной формой работы являются семинарские занятия с элементами лекции. Это требует активного участия студентов в работе во время урока. Следовательно, совершенно необходима самостоятельная подготовка студентов к предстоящему занятию – чтение и осмысление обязательных и рекомендованных материалов.

Форма работы студентов с этими материалами определяется самими студентами. Преподаватель проверяет только качество освоения материала. Работа с рекомендованной литературой и материалами является факультативной, но очень желательна для успешного освоения предмета.

## **СПОСОБЫ ОЦЕНИВАНИЯ СТУДЕНТОВ [КАК И ЗА ЧТО МНЕ БУДУТ СТАВИТЬ ОЦЕНКИ?]**

Для оценки успешности освоения лицейстами материала курса применяется балльная накопительная система оценивания. Каждая из перечисленных ниже форм работы в течение семестра «весит» некое, заранее зафиксированное, количество баллов, сумма которых впоследствии переводится в оценку, от «2» (неудовлетворительно) до «5» (отлично), согласно установленным в Лицее правилам

(80 - 100 - «5», 60 - 79 - «4», 40 - 59 - «3», < 40 - «2»).

Преподаватель обладает правом вычета до 10 баллов за пропущенные без уважительной причины занятия, по одному баллу за каждое занятие. О пропусках занятий по уважительной причине просьба уведомлять тьютора группы заранее.

### **ВАЖНАЯ ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ИНФОРМАЦИЯ [ЧТО ЕЩЕ НЕОБХОДИМО ЗНАТЬ О КУРСЕ?]**

1. Выполнение письменных и устных домашних заданий является обязательным, так как является неотъемлемой частью подготовки студентов к успешной сдаче ЕГЭ. Во время самостоятельной подготовки к занятиям рекомендуется делать планы, конспекты, составлять списки терминов или наиболее важных аспектов прочитанных текстов. Это значительно облегчит работу в аудитории и позволит улучшить запоминание материала.

2. Использование технических средств [телефоны, ноутбуки, планшеты] в аудитории во время занятий допускается только для работы с текстами, если таковая необходима. **Использование гаджетов как средств развлечения и связи запрещается.**

### **Распределение баллов по тематическим работам следующее:**

1. Тест «Орфографические и лексические нормы» - 21 балл
2. Эссе в формате ЕГЭ — 22 балла
3. Контрольная работа «Текст как информационное и единое целое» - 17 баллов
4. Итоговая контрольная работа — 40 баллов

# СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ

## Занятие 1-10

13.01.2025 - 03.02.2025

### Модуль 1. Речь. Речевое общение. Функциональная стилистика.

#### Темы уроков:

1. Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. *Повторение. Правописание Н-НН в суффиксах прилагательных.*
2. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. *Повторение. Разбор ошибок сессионной работы*
3. Речевая ситуация и ее компоненты. Невербальные средства общения.  
*Проверочная работа «Правописание суффиксов имен существительных, прилагательных, наречий»*
4. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический)
5. Разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. *Повторение. Правописание сложных имен прилагательных.*
6. Тема и идея текста, смысловое содержание текста.
7. Культура научной (учебно-научной) речи. Основные признаки научного стиля: логичность, точность, отвлеченность и обобщенность, объективность изложения.
8. Научный стиль, сферы его использования, назначение. *Проверочная работа «Выполнение заданий 9-15 теста ЕГЭ».*
9. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.
- 10. Контрольная работа №1. Тест «Орфографические и лексические нормы» - 21 балл**

#### Учебная литература к занятиям:

1. Русский язык. 10-11 класс. Базовый уровень : Учебник / Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, А.Г. Нарушевич [и др.] — Москва : Просвещение, 2023. — 272 с.2.
2. А.Г. Нарушевич, И.В. Голубева Русский язык. 10 класс. Тетрадь-тренажер. «Просвещение», М., 2016
3. Бешенкова Е.В., Иванова О.Е. Правила русской орфографии с комментариями. Тамбов, 2012. [https://www.ruslang.ru/doc/beshenkova\\_ivanova2012.pdf](https://www.ruslang.ru/doc/beshenkova_ivanova2012.pdf)
4. Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник / Под ред. В.В. Лопатина. — М.: Эксмо, 2006. — 480 с.  
[https://orfogrammka.ru/%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA/%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D0%BB%D0%B0\\_%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9%D0%BE%D1%80%D1%84%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%B8](https://orfogrammka.ru/%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA/%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D0%BB%D0%B0_%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9%D0%BE%D1%80%D1%84%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%B8)

[%D0%B8 %D0%B8 %D0%BF%D1%83%D0%BD%D0%BA%D1%82%D1%83%D0%Bo%D1%86%D0%B8%D0%B8 %D0%BB%D0%BE%D0%BF%D0%Bo%D1%82%D0%B8%D0%BD/](#)

5. Орфографический словарь русского языка / Б.З. Букчина, И.К. Сазонова, Л.К. Чельцова. – М.: АСТ-Пресс, 2008.
6. Паронимы в русском языке. Самый полный толковый словарь: более 3500 паронимов, около 1500 паронимических рядов / В.И. Красных. – М.: Астрель: АСТ, 2010.
7. Словарь синонимов русского языка: в 2 т. / под ред. А.П. Евгеньевой. – М.: Астрель: АСТ, 2003.
8. Словарь современной русской фразеологии / А.В. Жуков, М.Е. Жукова. – М.: АСТ-Пресс, 2016.
9. Толковый словарь антонимов русского языка: около 2700 антонимов / М.Р. Львов. – М.: АСТ-Пресс, 2021.
10. Универсальный справочник по русскому языку: Орфография. Пунктуация. Практическая стилистика / Д.Э. Розенталь. – М.: Мир и Образование, 2015.

#### **Рекомендуемый медиа-контент:**

1. портал Грамота [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru),
2. Открытый банк заданий [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru)
3. Орфографический академический ресурс «АКАДЕМОС» <https://orfo.ruslang.ru/>
4. Обучающий корпус русского языка <https://ruscorpora.ru/corpus/school>

### **Занятие 11-20**

**04.02.2025 - 06.03.2025**

#### **Модуль 2. Функциональная стилистика. Научный стиль.**

##### **Темы уроков:**

- 11-12. Лингвистический анализ текстов научного (учебно-научного) стиля, особенности анализа текста учебного подстиля, научно-популярного подстиля.
13. Разновидности научного стиля: учебно-научный, научно-популярный. Их особенности. *Повторение. Правописание имен числительных*
14. Совершенствование умений восприятия устной научной речи (монологической). *Повторение. Правописание местоимений*
15. Развитие умений написания конспектов лекции, выделение основной мысли текста, абзаца.
16. Изучающее чтение научной, научно-популярной статьи. *Повторение. Правописание суффиксов глаголов и глагольных форм*
17. Интернациональная терминология как результат взаимодействия национальных культур.
18. Особенности написания эссе в формате ЕГЭ.
19. Структура текстов разных жанров. *Повторение. Правописание наречий*

20. Составление и редактирование текстов разных жанров. *Повторение. Разбор ошибок контрольной работы*

**Рекомендуемый материал для повторения:**

Основы научной речи: Учеб. пособие для студ. нефилол. высш. учеб. заведений / Н.А.Буре, М.В. Быстрых, С.А. Вишнякова и др.; Под ред. В.В.Химика, Л.Б.Волковой. — СПб.: Филологический факультет СПбГУ; М.: Издательский центр «Академия», 2003.  
<http://eb.arsu.kz:81/pdf/foreign/Bure.pdf>

**Обязательная литература к занятию:**

Основы научной речи: Учеб. пособие для студ. нефилол. высш. учеб. заведений / Н.А.Буре, М.В. Быстрых, С.А. Вишнякова и др.; Под ред. В.В.Химика, Л.Б.Волковой. — СПб.: Филологический факультет СПбГУ; М.: Издательский центр «Академия», 2003.  
<http://eb.arsu.kz:81/pdf/foreign/Bure.pdf>

А.Г. Нарушевич, И.В. Голубева Русский язык. 10 класс. Тетрадь-тренажер. «Просвещение», М., 2016

**Рекомендуемый медиа-контент:**

1. портал Грамота [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru),
2. Открытый банк заданий [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru)
3. Орфографический академический ресурс «АКАДЕМОС» <https://orfo.ruslang.ru/>
4. Обучающий корпус русского языка <https://ruscorpora.ru/corpus/school>

**Занятие 21-32**

**10.03.2025 - 04.04.2025**

**Модуль 3. Функциональная стилистика. Разговорная речь.**

**Темы уроков:**

21-22. Контрольная работа. Эссе в формате ЕГЭ (задание 27) — 22 балла

23-24. Анализ письменных работ.

25. Культура разговорной речи. Разговорная речь, сферы ее использования, назначение.

26. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. *Повторение. Правописание предлогов*

27. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.

28. Совершенствование умений вести беседу, разговор, спор, рассказать об увиденном, услышанном, прочитанном в ситуациях повседневного обиходно-бытового общения. *Повторение. Правописание союзов*
29. Элементы разговорной речи в художественном и публицистическом тексте.
30. Составление устного высказывания на заданную тему.
31. *Проверочная работа. «Служебные части речи и омонимичные им самостоятельные части речи»*
32. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение).

### **Рекомендуемый материал для повторения:**

1. Караулов Ю.Н. «Русский язык и языковая личность», М., 1987.
2. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебное пособие. М: Логос., 2003. 432 с.
3. Болотнова Н.С. Филологический анализ текста. Учебное пособие. Флинта-наука
4. Новиков Л.А. Художественный текст и его анализ. М., 1983
5. Шанский Н.М. Лингвистический анализ художественного текста. М., 1990
6. Бабенко Л.Г., Васильев И.Е., Казарин Ю.В. Лингвистический анализ художественного текста. Екатеринбург, 2000.

### **Обязательная литература к занятию:**

А.Г. Нарушевич, И.В. Голубева Русский язык. 10 класс. Тетрадь-тренажер. «Просвещение», М., 2016

### **Рекомендуемый медиа-контент:**

1. портал Грамота [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru),
2. Открытый банк заданий [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru)
3. Орфографический академический ресурс «АКАДЕМОС» <https://orfo.ruslang.ru/>
4. Обучающий корпус русского языка <https://ruscorpora.ru/corpus/school>

## **Занятие 33-41**

**14.04.2025-02.05.2025**

### **Модуль 4. Речь. Речевое общение. Публичное выступление.**

#### **Темы уроков:**

- 33-34. Контрольная работа «Текст как информационное и единое целое» - 17 баллов.**
35. Анализ контрольной работы.
36. Принципы создания публичного выступления.

37. Основные требования. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления.

38. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.

39-40. Представление публичного выступления на лингвистическую тему.

41. Тексты новой природы: гипертекст, графика, инфографика и др.

**Рекомендуемый материал для повторения:** И.А.Стернин. Практическая риторика. Воронеж, 2011

[http://sterninia.ru/files/757/4\\_Izbrannye\\_nauchnye\\_publicacii/Rechevoe\\_vozdejstvie/Prakticheskaja%20ritorika.pdf](http://sterninia.ru/files/757/4_Izbrannye_nauchnye_publicacii/Rechevoe_vozdejstvie/Prakticheskaja%20ritorika.pdf)

1. Караулов Ю.Н. «Русский язык и языковая личность», М., 1987.
2. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебное пособие. М: Логос., 2003. 432 с.
3. Болотнова Н.С. Филологический анализ текста. Учебное пособие. Флинта-наука
4. Новиков Л.А. Художественный текст и его анализ. М., 1983
5. Шанский Н.М. Лингвистический анализ художественного текста. М., 1990
6. Бабенко Л.Г., Васильев И.Е., Казарин Ю.В. Лингвистический анализ художественного текста. Екатеринбург, 2000.

### **Занятие 42-48**

**05.05.2025-16.05.2023**

**Модуль 5. Повторение пройденного материала.**

**Темы уроков:**

1. Подготовка к итоговой контрольной работе.
2. Обобщение изученного материала.
3. Выполнение заданий в формате ЕГЭ.

**Итоговая контрольная работа - 40 баллов**

**Примеры заданий:** <https://fipi.ru/ege/demoversii-specifikacii-kodifikatory>

**Рекомендуемый медиа-контент:**

1. портал Грамота [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru),
2. Открытый банк заданий [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru)
3. Орфографический академический ресурс «АКАДЕМОС» <https://orfo.ruslang.ru/>
4. Обучающий корпус русского языка <https://ruscorpora.ru/corpus/school>



ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ  
КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
«Орфографические и лексические нормы»  
базовый уровень  
10 класс  
2024-2025 уч.год

Критерии оценивания	максимальный балл	фактический балл
1. Лексические нормы	4	
2. Орфографические нормы - правописание корней слова; - правописание приставок; - ь/ъ в корне слова и после приставок; - и/ы после приставок; - правописание суффиксов разных частей речи; - правописание личных окончаний глагола; - правописание не с разными частями речи; - правописание н/nn в разных частях речи; - правописание предлогов, союзов, наречий и омонимичных частей речи.	15	
3. Орфоэпические нормы	2	
Итого	21	

Комментарий преподавателя:

« » \_\_\_\_\_ 2025 уч.год

\_\_\_\_\_ Гаранина Е.В.

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ  
КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
ЭССЕ В ФОРМАТЕ ЕГЭ  
базовый уровень  
10 класс  
2024-2025 уч.год

Критерии оценивания	Максимальный балл	Фактический балл
К1 Отражение позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста	1	
К2 Комментарий к позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста	3	
К3 Собственное отношение к позиции автора по указанной проблеме исходного текста	2	
К4 Фактическая точность речи	1	
К5 Логичность речи	2	
К6 Соблюдение этических норм	1	
К7 Соблюдение орфографических норм	3	
К8 Соблюдение пунктуационных норм	3	
К9 Соблюдение грамматических норм	3	
К10 Соблюдение речевых норм	3	
Итого	22	

Критерии прилагаются к демоверсии ЕГЭ:

<https://fipi.ru/ege/demoversii-specifikacii-kodifikatory>

Комментарий преподавателя:

« » \_\_\_\_\_ 2025 уч.год

\_\_\_\_\_ Гаранина Е.В.

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ  
КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
«Текст как информационное и единое целое»  
базовый уровень  
10 класс  
2024-2025 уч.год

Проверяемый элемент содержания	Максимальный балл	Фактический балл
1. Текст. Информационно-смысловая переработка текста	7	
2. Проверка орфографических и пунктуационных навыков	6	
3. Стилистая принадлежность текста	4	
Итого	17	

Комментарий преподавателя:

«» \_\_\_\_\_ 2025 уч.год

\_\_\_\_\_ Гаранина Е.В.