



ЛИЦЕЙ ПРЕЗИДЕНТСКОЙ АКАДЕМИИ

программа предмета на весенний семестр 2024–2025 уч. года

11 класс — углубленный уровень

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК



Русское название:	Английский язык
Английское название дисциплины:	«English Language» Gateway C1
Статус предмета:	обязательный
Уровень освоения:	углублённый
Язык(и) преподавания:	Английский
Время занятий:	в соответствии с расписанием
Место занятий:	аудитории Лицея Академии
Длительность курса:	11 классы
Первое занятие курса:	13 января 2025 года
Последнее занятие курса:	25 апреля 2025 года
Количество занятий по курсу:	60
Форма занятий по курсу:	практические занятия, контрольные работы
Форма оценивания:	накопленная сумма баллов за семестр (max – 100 балл)
Промежуточная аттестация:	итоговая письменная работа
Даты контрольных работ:	
Дата итоговой работы:	28 апреля – 7 мая 2025 года
Преподаватели курса:	Ромашкина Альбина Леонидовна
Офис преподавателей:	учительская
Контакты преподавателей:	romashkina-al@ranepa.ru

АННОТАЦИЯ ТЕМ ВЕСЕННЕГО СЕМЕСТРА [ЧЕМ МЫ БУДЕМ ЗАНИМАТЬСЯ?]

Во втором семестре планом предусматривается изучение языка на уровне Advanced или C1. Задачами курса является формирование навыков письменной и устной речи, развития коммуникативной компетенции, отработка заданий по разделам «Listening», «Reading», «Use of English», «Speaking» и «Writing» по учебнику Gateway C1, издательство Macmillan в рамках пяти академических часов в неделю.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ВЕСЕННЕГО СЕМЕСТРА [ЧЕМУ МЫ ДОЛЖНЫ НАУЧИТЬСЯ?]

Данный раздел отражает наиболее важные знания, умения и навыки, которые студент должен приобрести, к концу семестра:

Знать:

Грамматический аспект: все основные времена в рамках C1, наречие, Narrative forms, артикли, исчисляемые и неисчисляемые существительные, страдательный залог, косвенная речь, придаточные предложения (+пунктуация), приемы инверсии.

Лексический аспект: лексические единицы для создания речевых продуктов уровня C1 в рамках изучаемых тем.

Аудирование: разницу между видами аудирования: multiple matching, multiple choice, sentence completion; стратегии работы со скриптом аудиофайла; стратегии конспектирования при прослушивании;

Чтение: разницу между видами чтения; основные стратегии, составляющие специфику различных видов чтения.

Письмо: разницу между заданиями Informal/Formal Letter, Opinion/Academic Essay.

Говорение: разницу между типами заданий Interview, Collaborative task, Long turn.

Уметь:

Лексический аспект: применять активную лексику тематического раздела для создания письменных и устных высказываний заданного формата;

Аудирование: воспринимать на слух и понимать диалог-обсуждение, монолог-повествование; делать необходимые записи в процессе аудирования

Чтение: выбирать и использовать основные стратегии чтения с пониманием основного содержания

Говорение: корректно произносить лексические единицы и употреблять соответствующую лексику

Письмо: освоение и отработка таких форматов письменного высказывания, как Informal email, essay, article, review, report, letter of application.

Владеть:

- Основными лексическими навыками свободного говорения в рамках предложенной темы
- Основными стратегиями эффективного чтения и аудирования.

- Компенсаторными навыками пользования языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски);
- Орфографическими и фонетическими навыками в рамках курса

ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ ПРЕПОДАВАНИЯ [КАК МЫ БУДЕМ УЧИТЬСЯ?]

Основной формой преподавания предмета является практическое занятие. Это означает постоянный интерактивный контакт преподавателя со студентами и их активное участие в ходе занятия.

Обеспечить такое активное участие возможно лишь в том случае, если студенты сами, дома, готовятся к занятиям, читая и осваивая все предложенные преподавателем материалы, выполняя упражнения, как представленные в учебнике, так и прикрепленные в электронном журнале.

СПОСОБЫ ОЦЕНИВАНИЯ СТУДЕНТОВ [КАК И ЗА ЧТО МНЕ БУДУТ СТАВИТЬ ОЦЕНКИ?]

Для оценки успешности освоения студентами материала курса применяется балльная накопительная система оценивания. Каждая из перечисленных ниже форм работы в течение семестра «весит» некое, заранее зафиксированное, количество баллов, сумма которых впоследствии переводится в оценку, от «2» (плохо) до «5» (отлично), согласно установленным в Лицее правилам.

Планируется освоить 3 юнита. Контрольная письменная работа и устная часть по каждому юниту оценивается в 20 баллов.

Итого за семестр можно получить 60 баллов.

Семестровая работа (экзамен) – 40 баллов

Преподаватель обладает правом вычета до 10 баллов за пропущенные без уважительной причины занятия, по одному баллу за каждое занятие, и за использование средств связи на уроке, по одному баллу за каждый факт использования. О пропусках занятий по уважительной причине – просьба уведомлять тьютора или руководителя направления вовремя. Написать пропущенную работу можно при условии допуска (справка).

СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ

Базовые занятия по учебнику Gateway C1 в рамках пяти академических часов в неделю

2 семестр

Количество уроков - 60

UNIT 5

Тема – «Вырази себя»

Лексика – как выразить мысль, фразы и идиомы на тему «общение»

Грамматика – сослагательные наклонения

Чтение – «Плакать со смеху: как мы научились говорить «смайликами»»

Аудирование – работа в команде

Говорение – как правильно давать обратную связь

Письмо – заявка

Описание и анализ – картины

UNIT 6

Тема – «Разные миры»

Лексика – слова отрицательные и положительные, фразовые глаголы «новые впечатления», описание мест

Грамматика – смешанные условные наклонения, особые случаи, выражение сожаления

Чтение – «Туризм в фокусе»

Аудирование – интервью: культурный обмен

Говорение – выступление на тему

Письмо – рецензия

Описание и анализ – фильм

UNIT 7

Тема – «Что определяет тебя?»

Лексика – коллокации «определяющие факторы», словообразование – приставки и суффиксы

Грамматика – пассивный залог, побудительный залог, подчеркивание

Чтение – «Природа или воспитание»

Аудирование – интервью: воспоминания из детства

Говорение – обсуждение фотографий

Письмо – описание иллюстрации/наглядного материала

Описание и анализ – графический материал

Уроки 1-20

(13 января – 14 февраля)

5 юнит

Уроки 21-40

(24 февраля – 21 марта)

6 юнит

Уроки 41-60

(24 марта – 25 апреля)

7 юнит

17 февраля – 22 февраля каникулы

7 апреля – 12 апреля каникулы