



## ЛИЦЕЙ ПРЕЗИДЕНТСКОЙ АКАДЕМИИ

программа предмета на весенний семестр 2024–2025 уч. года

11 класс – базовый уровень

**РУССКИЙ ЯЗЫК**



Русское название:	Русский язык
Английское название дисциплины:	Russian language
Статус предмета:	обязательный
Уровень освоения:	базовый
Язык(и) преподавания:	русский [преподавание и чтение]
Время занятий:	пн.:09.00-16.40/вт.9.00–15.40/. чт.09.00–14.25
Место занятий:	аудитории Лицея
Длительность курса:	10-11 классы
Первое занятие курса:	16 января 2025 г.
Последнее занятие курса:	12 мая 2025 г.
Количество занятий по курсу:	45
Форма занятий по курсу:	семинары с элементами лекций, контрольные работы
Форма оценивания:	накопленная сумма баллов за семестр (max–100 баллов)
Промежуточная аттестация:	итоговая письменная работа
Даты контрольных работ:	03.02.-6.02; 17.03-20.03; 21.04.-24.04.2025
Дата итоговой работы:	19.05.2025
Преподаватели курса:	Пантелеева Елена Анатольевна
Офис преподавателей:	учительская Лицея (Пантелеева Е.А.)
Часы консультаций преподавателей:	по согласованию
Контакты преподавателей:	<a href="mailto:Panteleeva-ea17@ranepa.ru">Panteleeva-ea17@ranepa.ru</a> (Пантелеева Е.А.)

## **АННОТАЦИЯ ТЕМ ВЕСЕННЕГО СЕМЕСТРА [ЧЕМ МЫ БУДЕМ ЗАНИМАТЬСЯ?]**

Анализировать, классифицировать языковые факты и оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения. Применять полученные знания и умения в собственной речевой практике; повышать уровень речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ВЕСЕННЕГО СЕМЕСТРА [ЧЕМУ МЫ ДОЛЖНЫ НАУЧИТЬСЯ?]**

Лицеист должен проводить многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка.

## **ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ ПРЕПОДАВАНИЯ [КАК МЫ БУДЕМ УЧИТЬСЯ?]**

Основной формой работы являются семинарские занятия с элементами лекции. Это требует активного участия студентов в работе во время урока. Следовательно, совершенно необходима самостоятельная подготовка студентов к предстоящему занятию – выполнение практических заданий и упражнений.

Чтение всех материалов, предложенных в разделе «обязательная литература», необходимо. Форма работы лицеистов с этими материалами, определяется самими лицеистами. Преподаватель проверяет только качество освоения материала. Работа с рекомендованной литературой и материалами является факультативным, но очень желательным для успешного освоения предмета.

## **СПОСОБЫ ОЦЕНИВАНИЯ СТУДЕНТОВ [КАК И ЗА ЧТО МНЕ БУДУТ СТАВИТЬ ОЦЕНКИ?]**

Для оценки успешности освоения студентами материалов курса применяется балльная накопительная система оценивания. Каждая из работ, которые выполняет студент в ходе семестра, позволяет ему набрать некоторое количество баллов. Сумма этих баллов переводится в итоговую оценку от «2» (плохо) до «5» (отлично), согласно установленным в Лицее правилам.

Распределение баллов по тематическим работам следующее:

<i>Контрольная работа №1 «Знаки препинания в сложном предложении с различными видами связи. Пунктуационный анализ».</i>	20 б.
<i>Контрольная работа № 2 «Нормы пунктуации. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения».</i>	20 б.
<i>Контрольная работа № 3 «Комплексный анализ текста».</i>	20 б.
<i>Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ.</i>	40 б.

Преподаватель обладает правом вычета до 10 баллов за пропущенные без уважительной причины занятия, по одному баллу за каждое занятие. О пропусках занятий по уважительной причине просьба уведомлять тьютора группы заранее.

### **ВАЖНАЯ ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ИНФОРМАЦИЯ [ЧТО ЕЩЕ НЕОБХОДИМО ЗНАТЬ О КУРСЕ?]**

1. Выполнение письменных и устных домашних заданий является **обязательным**, так как является неотъемлемой частью подготовки студентов к успешной сдаче ЕГЭ. Во время самостоятельной подготовки к занятиям рекомендуется делать планы, конспекты, составлять списки терминов или наиболее важных аспектов прочитанных текстов. Это значительно облегчит работу в аудитории и позволит улучшить запоминание материала.

2. Использование технических средств [телефоны, ноутбуки, планшеты] в аудитории во время занятий допускается только для работы с текстами, если таковая необходима, – использование гаджетов как средств развлечения и связи запрещается.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Занятие 1-3.  
13-16- января.

### **Сложное предложение. Полиструктурность придаточных частей сложного предложения. Последовательное, параллельное, однородное подчинение.**

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Пунктуационный анализ. Характеристика сочинительной связи в простом и сложном предложении, тексте. Пунктуационное оформление новых синтаксических структур и форм -экспрессивных, расчленённых, сегментных, парцелированных конструкций. Вариативность постановки знаков препинания как необходимое качество современной пунктуации.

#### **Рекомендуемый материал для повторения:**

И. П. Васильевых, Ю. Н. Гостева. 2000 заданий с ответами по русскому языку. Все задания части 1. М.: Издательство «Экзамен», 2024.

Н.С. Валгина, Н.А. Еськова, О.Е., Иванова Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник. - М.: Эксмо, 2024.

2. Д.Э. Розенталь Большой справочник по русскому языку. Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. Прописная или строчная? М.: Оникс, 2007.

3. Л. Б. Селезнева Русская пунктуация. Алгоритмизированные схемы, тесты, упражнения. М.: Флинта, Наука, 2024.

*Таблица «Полиструктурность придаточных частей сложного предложения. Последовательное, параллельное, однородное подчинение».*

*Вокабулярный трудных случаев по орфографии.*

*Вокабулярный плеоназмов и тавтологий.*

*Теоретические алгоритмы к позициям ЕГЭ (тестовой части).*

*Навигатор самостоятельной подготовки к ЕГЭ – 2025.*

#### **Обязательная литература к каждому занятию:**

ЕГЭ 2025. Русский язык. 50 вариантов. Типовые варианты экзаменационных заданий от разработчиков ЕГЭ. М.: Издательство «Экзамен», 2025.

И. П. Васильевых, Ю. Н. Гостева: ЕГЭ НА ОТЛИЧНО русский язык. М.: Издательство «Экзамен», 2025.

ЕГЭ 2024. Русский язык. ЕГЭ 50 вариантов. Типовые варианты экзаменационных заданий от разработчиков ЕГЭ / И. П. Васильевых, Ю. Н. Гостева, М.: Издательство «Экзамен», 2024, 2025.

Русский язык; учебник для 10-11 классы. Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, А.Г. Нарушевич.- М.: Просвещение, 2024.

#### **Рекомендуемые медиа-контенты к изучаемым разделам:**

<http://ege.edu.ru> Портал информационной поддержки ЕГЭ.

<https://rustutors.ru/egeteoriya/1206-kommentariy-ege-2019.html> Интернет-портал Рустьюторс .

[www.gramota.ru](http://www.gramota.ru), [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru). Портал Грамота.ру.

<https://vserosolimp.edsoo.ru> (задания всероссийской олимпиады школьников по русскому языку 2022/23, 2023/24).

Словари русского языка: <http://slovari.ru>

Историко-словообразовательный словарь русского языка «Русский Древослов»: <http://drevoslov.ru>

Словарь морфем русского языка:  
<http://www.drevoslov.ru/wordcreation/morphem>

Национальный корпус русского языка: <http://ruscorpora.ru>

Этимология и история русского языка на сайте Института русского языка им. В. В. Виноградова РАН: [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru)

Ресурсы по русскому языку на сайте Института русского языка им. В. В. Виноградова РАН: [www.ruslang.ru](http://www.ruslang.ru)

<http://ege.edu.ru> Портал информационной поддержки ЕГЭ.

<https://rustutors.ru> Интернет-портал Рустьюторс .

[www.gramota.ru](http://www.gramota.ru), [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru). Портал Грамота.ру.

Занятие 4-6.  
20 – 23 января.

### **Нормы пунктуации. Знаки препинания в предложениях с конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.**

Трудные случаи пунктуации. Общеобязательные нормы, обеспечивающие стабильность русской пунктуации. Ситуативные нормы, выполняющие в разных видах текстов логико-смысловую, акцентно-выделительную, экспрессивно-эмоциональную и сигнальную функции. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Градация отделяющих знаков по степени отделяющей силы и градация выделяющих знаков по степени выделения.

#### **Рекомендуемый материал для повторения:**

1. Санников В.З. Русские сочинительные конструкции. М., 2024.
2. Таблица «Типы союзов, частиц и предлогов».

Занятие 7-9.  
27-30 января.

### **Нормы пунктуации. Знаки препинания в предложениях с разными видами связи.**

Понятие синтаксической связи. Синтаксический (грамматический) принцип. Логический (смысловой) принцип. Вопрос о разграничении сочинения и подчинения в сложном предложении. Структурно-семантические характеристики сложного предложения как основа их классификации. Средства связи между предикативными частями сложного предложения. Моделирование синтаксических связей в сложном предложении.

**Рекомендуемый материал для повторения:**

Теоретические алгоритмы к позициям ЕГЭ (тестовой части).

Занятие 10-11.

3 – 6 февраля.

**Контрольная работа «Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Пунктуационный анализ».**

**Планируемый учебный результат:** соблюдать в практике письма синтаксические и пунктуационные нормы; знать типологию грамматических ошибок в части синтаксиса, правила построения предложений с причастным и деепричастным оборотом, косвенной речью, а также правила согласования подлежащего и сказуемого.

**Рекомендуемый материал для повторения:**

Теоретические алгоритмы к позициям ЕГЭ (тестовой части 16-21).

Занятие 12.

10-13 февраля.

**Способы передачи чужой речи. Цитирование.**

Способы передачи чужой речи. Несобственно-прямая речь. Цитация. Пунктуационное оформление прямой речи и цитат. Знаки препинания при прямой речи, идущей в строку или начинающейся с абзаца. Условия, при которых прямая речь не выделяется кавычками. Речь монологическая и диалогическая. Чужая речь в художественном тексте.

**Рекомендуемый материал для повторения:**

Лекция «Стилевая организация текстовой структуры».

Схема «Типология оформления цитат. Сложные случаи цитирования»

Теоретические алгоритмы к позициям ЕГЭ (тестовой части).

Занятие 13-15.

24 – 27 февраля.

**Многочленные сложные предложения. Тренинг «Синтаксис сложного предложения».**

Понятие о многочленах. Многочленные сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные предложения. Разнотипная связь в многочленах. Принципы анализа многочленов. Построение схем многочленных сложных предложений. Алгоритм решения пунктуационных задач. Примеры решения пунктуационных задач.

**Рекомендуемый материал для повторения:**

Алгоритм решения пунктуационных задач (позиции № 17-20).

Занятие 16-18.

3-6 марта.

**Текст – продукт речевого действия. Смысловая и композиционная целостность текста. Понятие логической ошибки, виды логических ошибок в тексте.**

Коммуникативная организация текста. Семантика текста и коммуникативные задачи текста. Текст как речевое произведение. Определения механизмов образования текста. Прагматическая установка текста и прагматическая установка автора. Пять коммуникативных типов речи в интенциях говорящего(пишущего). Объективное и субъективное в содержании предложения. Типология субъективных значений. Логические ошибки: причины возникновения, основные виды логических ошибок. Логические ошибки в содержании сочинения-рассуждения и способы их устранения: подмена понятий, нарушение причинно-следственных отношений, нарушение логики развёртывания мыслей, отсутствие связей между высказываниями.

**Рекомендуемый материал для повторения:**

1. Арутюнова Н.Д. Феномен второй реплики, или о пользе спора Текст. / Н.Д. Арутюнова // Логический анализ языка: Противоречивость и аномальность текста. М.: Наука, 1990. - С. 175-189.
2. Теоретические алгоритмы к позициям ЕГЭ (тестовой части № 22-25).

Занятие 19-21.  
10-13 марта.

**Образно-художественная функция языка и ее реализация в письменной речи. Способы развёртывания устной и письменной речи. Функциональные разновидности письменной речи. Содержательность языкового уровня художественной формы. Тренинг «Сочинение: секреты жанра».**

Композиция сочинения-рассуждения на основе прочитанного текста. Основные средства связи между предложениями в тексте: местоимения, предлоги, союзы, вводные слова, синонимы, лексические повторы, анафора, параллелизм, противопоставление, вопросительные предложения, порядок слов. Виды и формы вступления: проблемный вопрос, общие сведения о проблеме, создание определённого эмоционального настроения, обращение к фактам биографии автора, его взглядам и убеждениям, описание чувств, мыслей и впечатлений, возникших после чтения текста. Виды заключения: обобщение основных мыслей автора, вопросительное предложение, в том числе риторический вопрос, призыв, обращение к читателю, использование цитат.

**Рекомендуемый материал для повторения:**

Матрица сочинения формата ЕГЭ.

Занятие 22-23.  
17-20 марта.

**Контрольная работа. Нормы пунктуации. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Границы обособленных членов предложения.**

### **Анализ работ.**

**Планируемый учебный результат:** уметь различать пунктуационные условия в постановке различных знаков препинания в предложениях с обособленными членами (определениями, обстоятельствами). Однородные обособленные члены. Обособленные определения распространённые и нераспространённые, согласованные и несогласованные. Причастный оборот как особая синтаксическая конструкция, грамматико-пунктуационные отличия его от деепричастного оборота. Обособление обстоятельств, выраженных одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

### **Рекомендуемый материал для повторения:**

Таблица «Виды обособлений в синтаксисе современного русского языка».

Занятие 24.

24 – 27 марта.

### **Практикум по выявлению стилистических ошибок в тексте и способов их редактирования.**

Типы ошибок: грамматические, речевые, логические, фактические. Грамматические ошибки: ошибочное словообразование, ошибочное образование форм частей речи, нарушение согласования и управления, ошибки в построении простого, осложнённого и сложного предложения. Речевые ошибки: употребление слова в несвойственном ему значении, нарушение лексической сочетаемости слов, плеоназм, тавтология, смешение паронимов, неуместное использование просторечных слов, фразеологизмов, эмоционально-окрашенных слов или слов иной стилистической окраски, смешение лексики разных исторических эпох (анахронизм), неоправданное повторение одного и того же слова, ошибки при употреблении фразеологизмов. Фактические ошибки: подмена понятий и фактов, неверная характеристика примера или явления.

### **Рекомендуемый материал для повторения:**

1. Москвин В.П. Стилистика русского языка Текст. / В.П. Москвин. - Волгоград, 2024.
2. Парамонов Б.М. Конец стиля. Текст. / Б.М. Парамонов. М., 1999.
3. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка Текст. / Д.Э. Розенталь. М., 1998. - 344 с.

Занятие 25-27.

31 марта-3 апреля.

### **Лексические и синтаксические средства выразительности в речевом произведении. Сочинение-рассуждение (на материале публицистического текста).**

Речевое оформление. Обоснованное использование средств выразительности. Работа со словарем изобразительно-выразительных средств. Написание сочинения с учетом требований к речевому оформлению.

### **Рекомендуемый материал для повторения:**

1. Арутюнова Н.Д. Феномен второй реплики, или о пользе спора Текст. / Н.Д. Арутюнова // Логический анализ языка: Противоречивость и аномальность текста. М.: Наука, 1990. - С. 175-189.

2. Теоретические алгоритмы к позициям ЕГЭ (тестовой части).

Занятие 28-30.

14- 17 апреля.

**Синтаксические, морфологические и лексические средства связи предикативных частей в тексте. Практикум по развитию акционального механизма письменной речи.**

Способы и средства связи предложений в тексте. Цепная и параллельная связь. Лексические средства (повтор одного и того же слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, перифраз, родо-видовые слова, слова одной тематической группы). Морфологические средства (местоимения, союзы, частицы, наречия, видо-временная соотнесённость глаголов-сказуемых, степени сравнения прилагательных и наречий). Синтаксические средства: сходство в построении предложений, сходство в расположении главных членов в предложениях, синтаксический параллелизм, синтаксическая анафора, композиционный стык, парцелляция, неполные предложения, вводные слова и предложения, антитеза, обращение, именительный представления (именительный темы).

**Рекомендуемый материал для повторения:**

Таблица «Синтаксические нормы русского языка», теоретический материал и презентация по данной теме.

Матрица сочинения -рассуждения.

Занятие 31-33.

21 – 24 апреля.

**Контрольная работа «Комплексный анализ текста».**

**Планируемый учебный результат:** совершенствование навыков написания сочинения-рассуждения; развитие продуктивного мышления через анализ текста; творческое осмысление полученных знаний и их перенос на личный опыт учащихся; умение анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; сохранение стилового единства при создании текста заданного функционального стиля;

**Рекомендуемый материал для повторения:**

Теоретические материалы к темам «Грамматические и речевые нормы русского языка»; «Типология тропов и изобразительных средств русского языка».

Теоретические алгоритмы к позициям ЕГЭ (тестовой части).

Занятие 34-36.

28 апреля-1 мая.

**Текстуальный и концептуальный комментарий как виды комментария к проблеме текста.**

Связность и цельность как предмет теории текста. Комментарий. Типы комментария: текстуальный и концептуальный. Типы информации в тексте: фактуальная, концептуальная, подтекстовая. Типовые конструкции для комментирования проблемы. Введение цитат в текст сочинения. Типичные ошибки при комментировании проблемы. Примеры-иллюстрации и пояснения к

ним. Смысловая связь между примерами. Способы выявления проблем в публицистических текстах. Тема, основная мысль текста, проблема. Постановка проблемы в тексте.

**Рекомендуемый материал для повторения:**

Содержание конспекта «Типы связи примеров-иллюстраций в сочинении формата ЕГЭ: теория и практика написания».

Занятие 37-39.

5 – 8 мая.

**Речевое произведение. Тема, проблема, идея текста. Способы формулировки проблемы текста. Практикум по выявлению стилистических ошибок и способов их редактирования.**

Текст как высшая лингвистическая единица. Многомерность текста. Способы изложения и типы текстов. Виды связи, структурные компоненты текста. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Общие рекомендации по корректировке текстов различных жанров. Нарушение требований единства функционального стиля, неоправданное употребление эмоционально-окрашенных, стилистически маркированных средств речи. Конструктивно-коммуникативные ошибки.

**Рекомендуемый материал для повторения:**

Таблица «Синтаксические нормы русского языка», теоретический материал и презентация по данной теме.

Лекция «Стилевая организация текстовой структуры».

Схема «Основные шаги сочинения -рассуждения».

Занятие 40-42.

12 – 15 мая.

**Тезис и аргумент. Речевое оформление и способы аргументации собственной позиции. Тренинг «Речевое оформление и способы аргументации собственной позиции».**

Аргументация по тематическому направлению. Особенности написания сочинения-рассуждения. Тезис. Проблема. Аргументы. Виды аргументации: поддерживающая и опровергающая. Понимание и интерпретация содержания исходного текста. Структура аргумента. Типичные ошибки при аргументации и способы их устранения. Формулировка проблемы.

**Рекомендуемый материал для повторения:**

1. Мещеряков В.Н. Жанры школьных сочинений: Теория и практика написания: Учебно-методическое пособие для студентов и учителей-словесников. – 2-е изд. – М.: Флинта: Наука, 2019. – 256 с.

2. Иссерс О.С. Коммуникативные стратегии и тактики русской речи Текст. / О.С. Иссерс. Изд. 4-е - М., 2006.

Таблица «Синтаксические нормы русского языка», теоретический материал и презентация по данной теме.

Занятие 43-45.

8 – 12 мая

**Текстологическая и аналитическая составляющие литературного аргумента. Техника аргументации. Актуализация полученных знаний.**

Типология аргументов. Правила по отношению к тезису. Подмена аргументируемого тезиса. Ослабление тезиса аргументации. Усиление критикуемого утверждения. Логическая диверсия. Логичное выстраивание сочинения по предложенному тексту с аргументированным обоснованием собственной позиции. Формулирование своего отношения на основе проведенного анализа текста.

**Рекомендуемый материал для повторения:**

1. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики. – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2003. – 2008 с.
2. Городецкий Б.Ю. От лингвистики языка – к лингвистике общения // Язык и социальное познание. М., 1990.
3. Солганик Т.Я. Стилистика текста. М., 1997; М., 2000