



ЛИЦЕЙ ПРЕЗИДЕНТСКОЙ АКАДЕМИИ

программа предмета на весенний семестр 2024–2025 уч. года

8 класс — углубленный уровень

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК



Русское название:	Английский язык
Английское название дисциплины:	«English Language» Gateway A2
Статус предмета:	обязательный
Уровень освоения:	углублённый
Язык(и) преподавания:	Английский
Время занятий:	в соответствии с расписанием
Место занятий:	аудитории Лицея Академии
Длительность курса:	8-11 классы
Первое занятие курса:	13 января 2025 года
Последнее занятие курса:	16 мая 2025 года
Количество занятий по курсу:	60
Форма занятий по курсу:	практические занятия, контрольные работы
Форма оценивания:	накопленная сумма баллов за семестр (max – 100 балл)
Промежуточная аттестация:	итоговая письменная работа
Даты контрольных работ:	17 января, 12 февраля, 28 февраля, 19 марта, 26 марта, 23 апреля
Дата итоговой работы:	19 – 30 мая 2025 года
Преподаватели курса:	Райс Урсула
Офис преподавателей:	Преподавательская
Часы консультаций преподавателей:	Понедельник, вторник, среда, пятница (время по согласованию)
Контакты преподавателей:	<u>Электронный журнал</u>

АННОТАЦИЯ ТЕМ ВЕСЕННЕГО СЕМЕСТРА [ЧЕМ МЫ БУДЕМ ЗАНИМАТЬСЯ?]

Задачами курса является формирование навыков письменной и устной речи, развитие коммуникативной компетенции, отработка навыков чтения, аудирования, письма, говорения («Listening», «Reading», «Writing», «Speaking») и углубление знаний о языковой системе («Use of English»), в рамках четырех академических часов по учебнику Gateway A2, издательство Macmillan.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ВЕСЕННЕГО СЕМЕСТРА [ЧЕМУ МЫ ДОЛЖНЫ НАУЧИТЬСЯ?]

Предполагается, что студент владеет базовыми знаниями, навыками и умениями, предусмотренными уровнем B1, поэтому результатом работы будет улучшение разговорных навыков, навыков чтения и восприятия речи на слух, а также расширение словарного запаса и грамматического репертуара.

К концу семестра студент должен приобрести следующие знания, умения и навыки:

Грамматический аспект: оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте, соответствующие уровню A2 (уровень контроля: от достаточного до хорошего).

Лексический аспект: узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы, в том числе многозначные в пределах тематики основной школы; соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости. Использование адекватных лексических единиц для достижения коммуникативных целей в знакомых повседневных ситуациях. В отдельных случаях студент может демонстрировать достаточно широкий спектр словарного запаса.

Фонетический аспект: различать на слух и адекватно произносить слова изучаемого иностранного языка; соблюдать правильное ударение; членить предложение на смысловые группы; соблюдать ритмико-интонационные особенности различных типов предложений (степень контроля: неполная).

Орфография и пунктуация: правильно писать изученные слова; правильное использование знаков препинания.

Аудирование: воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных и учебных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в аутентичных и учебных текстах, содержащих как

изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений

Говорение: вести диалог в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка (диалог); строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики; описывать события, картинку, людей, давать характеристику (монолог).

Чтение: читать и понимать основное содержание аутентичных и учебных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления; читать и находить в аутентичных и учебных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном виде;

Письмо: Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений: написание описания, истории, личного письма, ревью, статьи.

ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ ПРЕПОДАВАНИЯ [КАК МЫ БУДЕМ УЧИТЬСЯ?]

Основной формой преподавания предмета является практическое занятие. Это означает постоянный интерактивный контакт преподавателя со студентами и их активное участие в ходе занятия. Обеспечить такое активное участие возможно лишь в том случае, если студенты готовятся к занятиям самостоятельно, читая и осваивая все предложенные преподавателем материалы, выполняя упражнения, как представленные в учебнике, так и прикрепленные в электронном журнале.

СПОСОБЫ ОЦЕНИВАНИЯ СТУДЕНТОВ [КАК И ЗА ЧТО МНЕ БУДУТ СТАВИТЬ ОЦЕНКИ?]

Для оценки успешности освоения студентами материала курса применяется балльная накопительная система оценивания. В течение семестра студент может набрать максимальное количество баллов - 75. Баллы распределены по 3 юнитам.

Контрольная работа (лексика и грамматика) (3 теста)	15 баллов
Устное определение слов юнита (3 работы)	5 баллов
Письменные задания (зеленые тетрадки) модуль)	15 баллов (5 баллов за каждый модуль)

Экзамен будет состоять из вопросов по грамматике и лексике (4-7 юнита) и письменных вопросов открытого типа, а также из устного обсуждения по пройденным темам в группах. Максимальное количество баллов за экзамен – 25.

Сумма накопленных баллов и баллов за экзамен впоследствии переводится в оценку, от «2» (плохо) до «5» (отлично), согласно установленным в Лицее правилам.

Преподаватель обладает правом вычета до 10 баллов за пропущенные без уважительной причины занятия, по одному баллу за каждое занятие, и за использование средств связи на уроке, по одному баллу за каждый факт использования. О пропусках занятий по уважительной причине – просьба уведомлять тьютора или руководителя направления вовремя. Написать пропущенную работу можно при условии допуска (справка).

СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ

13 января – 7 февраля (1-ая – 4-ая учебные недели)

1-16 уроки

Unit 4

Тема – Tourist information. // Туризм

Словарный запас	Страны и национальности, транспорт, туризм
Грамматика	Прошедшее время (Past simple)
Говорение	Рассказ о путешествии.
Чтение	Эдинбург. Как начать туристический бизнес.
Аудирование	Туризм.
Письмо	Открытка.
Экзаменационные навыки	Аудирование: верно/неверно/не заказано. Устно: рассказывать про события в прошлом.

Даты контрольных точек:

3-ая неделя (27 - 31 января) – определение слов (5 баллов)

4-ая неделя (3 - 7 февраля) – тест 1 (15 баллов)

5-ая неделя (10 -14 февраля) – письменные задания (5 баллов)

10 – 14 февраля (5-ая учебная неделя)

Уроки 17 – 20

Unit 5

Тема – Great works// Работа

Словарный запас	Место работы, профессии и работа, культура и работа.
Грамматика	Прошедшее время: отрицание, вопросы и короткие ответы. Прошедшее продолжительное время.

Каникулы 17-22 февраля

24 февраля – 7 марта (6-ая – 7-ая учебные недели)

Уроки 21 – 28

Unit 5

Тема – Great works// Работа (продолжение)

Говорение	Рассказать о событии в прошлом. Как стать профессиональным писателем.
-----------	---

Чтение	Как стать автором бест-селлера. Сила в чтении. Рассказ. Искусство и культура.
Аудирование	Чарльз Диккенс. Рассказать о событии в прошлом
Письмо	Рассказ.
Экзаменационные навыки	Чтение: сопоставление. Аудирование: дополнить информацию.

10 – 29 марта (8-ая – 10-ая учебные недели)

Уроки 29 – 40

Unit 6

Тема – Eating well// Еда и здоровье

Словарный запас	Еда, напитки, здоровое питание
Грамматика	Исчисляемые и неисчисляемые существительные, способы выражения их количества
Говорение	Заказ еды, рассуждение о любимой еде.
Чтение	«Сбалансированная диета»
Аудирование	Заказ еды в ресторане.
Письмо	Приглашение.
Экзаменационные навыки	Use of English: пропущенные предложения. Письмо: официальный и неофициальный стиль.

Даты контрольных точек:

9-ая неделя (17 – 21 марта) – определение слов (5 баллов)

10-ая неделя (24 – 28 марта) – тест 2 (15 баллов)

31 марта – 4 апреля (11-ая учебная неделя)

Уроки 41 - 44

Обобщение	Синтез пройденного материала
Чтение и аудирование	Задания по чтению и аудированию (KET).

Даты контрольных точек:

11-ая неделя – письменные задания (5 баллов)

14 апреля - 7 мая (12-ая – 15-ая учебные недели)

45 - 56 уроки

Unit 7

Тема – Wildlife watch. // Дикая природа

Словарный запас	Животные и насекомые, природа, погода
Грамматика	Способы выражения будущего времени (Future Simple, to be going to, Present Continuous)
Говорение	Обсуждаем планы.
Чтение	Дикие животные.
Аудирование	Помощь дикой природе.
Письмо	Официальное письмо.
Экзаменационные навыки	Устно: работа в парах. Письмо: почерк и презентация.

Даты контрольных точек:

14-ая неделя (28 - 30 апреля) – определение слов (5 баллов)

15-ая неделя (5 - 7 мая) – тест 3 (15 баллов)

12 – 16 мая (16-ая учебная неделя)

80-84 уроки

Подготовка к итоговой работе

Повторение	Грамматика и словарный запас-4-7 юнита учебника
------------	---

16-ая неделя (12 - 16 мая) – письменные задания (5 баллов)

19 – 30 мая

Сессия (устная и письменная) итоговая контрольная работа

Критерии оценивания письменных работ:

Writing Assessment subscales for A2 Key for Schools

Candidates' writing for A2 Key for Schools is assessed for Content, Organisation and Language. The detailed band descriptors are as follows:

A2	Content	Organisation	Language
5	All content is relevant to the task. Target reader is fully informed.	Text is connected and coherent, using basic linking words and a limited number of cohesive devices.	Uses everyday vocabulary generally appropriately, while occasionally overusing certain lexis. Uses simple grammatical forms with a good degree of control. While errors are noticeable, meaning can still be determined.
4	<i>Performance shares features of Bands 3 and 5.</i>		
3	Minor irrelevances and/or omissions may be present. Target reader is on the whole informed.	Text is connected using basic, high-frequency linking words.	Uses basic vocabulary reasonably appropriately. Uses simple grammatical forms with some degree of control. Errors may impede meaning at times.
2	<i>Performance shares features of Bands 1 and 3.</i>		
1	Irrelevances and misinterpretation of task may be present. Target reader is minimally informed.	Production unlikely to be connected, though punctuation and simple connectors (i.e. 'and') may on occasion be used.	Produces basic vocabulary of isolated words and phrases. Produces few simple grammatical forms with only limited control.
0	Content is totally irrelevant. Target reader is not informed.	<i>Performance below Band 1.</i>	