



ЛИЦЕЙ ПРЕЗИДЕНТСКОЙ АКАДЕМИИ

программа предмета на весенний семестр 2025–2026 уч. года

11 класс — углубленный уровень, уровень С1

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК



русское название:	Английский язык
английское название:	Basic English
статус предмета:	обязательный
уровень освоения:	углубленный
язык(и) преподавания:	английский язык
длительность курса:	11 класс
первое занятие курса:	12 января 2026 года
последнее занятие курса:	17 апреля 2026 года
количество занятий/часов:	51 занятие /51 академический час
форма занятий по курсу:	практические занятия, контрольные работы
форма оценивания:	накопленная сумма баллов за семестр [max100]
промежуточная аттестация:	письменная работа и устный экзамен
даты контрольных промежуточных работ:	учебные недели
дата итоговой работы:	20 - 30 апреля, экзамен и собеседование
преподаватели курса:	Хитрук В. В.
контакты преподавателей:	khitruk-vv@ranepa.ru , элжур

АННОТАЦИЯ ТЕМ СЕМЕСТРА [ЧЕМ МЫ БУДЕМ ЗАНИМАТЬСЯ?]

Задачами курса является формирование навыков письменной и устной речи, развитие коммуникативной компетенции, отработка навыков чтения, аудирования, письма, говорения («Listening», «Reading», «Writing», «Speaking») и углубление знаний о языковой системе («Use of English»), в рамках пяти академических часов по учебнику Gateway C1, издательство Macmillan.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ СЕМЕСТРА [ЧЕМУ МЫ ДОЛЖНЫ НАУЧИТЬСЯ?]

Предполагается, что студент/ка владеет базовыми знаниями, навыками и умениями, предусмотренными уровнем B2+, поэтому результатом работы будет улучшение разговорных навыков, навыков чтения и восприятия речи на слух, а также расширение словарного запаса и грамматического репертуара.

К концу семестра студент должен приобрести следующие знания, умения и навыки:

Грамматический аспект: оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте, соответствующие уровню C1 (уровень контроля: от достаточного до хорошего), обладать достаточно гибким грамматическим репертуаром для распознавания, восстановления и умения подобрать аналогичные грамматические конструкции без потери смысла высказывания.

Лексический аспект: узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы, в том числе многозначные в пределах тематики основной школы; соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости. Использовать адекватные лексические единицы для достижения коммуникативных целей в знакомых и незнакомых речевых ситуациях.

Фонетический аспект: различать на слух и адекватно произносить слова изучаемого иностранного языка; соблюдать правильное ударение; членить предложение на смысловые группы; соблюдать ритмико-интонационные особенности различных типов предложений (степень контроля: достаточная).

Орфография и пунктуация: правильно писать изученные слова; правильное использование знаков препинания.

Аудирование: воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных и учебных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных и учебных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений

Говорение: вести диалог в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого

языка (диалог); строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики; описывать события, картинку, людей, давать характеристику (монолог).

Чтение: читать и понимать основное содержание аутентичных и учебных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления; читать и находить в аутентичных и учебных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном виде;

Письмо: Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений: написание описания, истории, личного письма, ревью, статьи.

ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ ПРЕПОДАВАНИЯ [КАК МЫ БУДЕМ УЧИТЬСЯ?]

Основной формой преподавания предмета является практическое занятие. Это означает постоянный интерактивный контакт преподавателя со студентами и их активное участие в ходе занятия. Обеспечить такое активное участие возможно лишь в том случае, если студенты готовятся к занятиям самостоятельно, читая и осваивая все предложенные преподавателем материалы, выполняя упражнения, как представленные в учебнике, так и прикрепленные в электронном журнале, в срок сдавая все письменные работы.

СПОСОБЫ ОЦЕНИВАНИЯ СТУДЕНТОВ [КАК И ЗА ЧТО МНЕ БУДУТ СТАВИТЬ ОЦЕНКИ?]

Для оценки успешности освоения студентами материала курса применяется балльная накопительная система оценивания. В течение семестра студент может набрать максимальное количество баллов - 60.

название работы	количество баллов	количество работ	даты
Юнит тест и чтение	10	4	30 января 20 февраля 6 марта 13 апреля
Аудирование	5	2	26 января 5 марта
Письмо	5	1	6 апреля
Презентация	5	1	9, 10, 13, 16 апреля (жеребьевка будет выполнена в случайном порядке)
Всего		60 баллов	

Во время периода экзаменов проводится комплексный письменный тест и устное собеседование, оценка за которое входит в экзаменационную. Максимальное количество баллов за экзамен – 40.

Сумма накопленных баллов и баллов за экзамен впоследствии переводится в оценку, от «2» (плохо) до «5» (отлично), согласно установленным в Лицее правилам.

Преподаватель обладает правом вычета до 10 баллов за пропущенные без уважительной причины занятия, по одному баллу за каждое занятие, и за использование средств связи на уроке, по одному баллу за каждый факт использования. О пропусках занятий по уважительной причине – просьба уведомлять тьютора или руководителя направления вовремя. Написать пропущенную работу можно при условии допуска (справка).

СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ

дата	образовательные цели	ресурсы	
январь		Student's book	Workbook
12 12	SS will revise conditional forms and study advanced conditional forms by reading statements about tourism with provided/ as long as/ even if/ unless/ in case/ supposing, analysing them and completing controlled practice exercises. SS will practice lexis from the lexical set of tourism. SS will develop their reading for details skills	59 60 - 61	44, 47 #3 48, 49
15 15	SS will revise and practise mixed conditionals and inverted conditionals.	62	50
16	SS will develop their vocabulary by practising phrasal verbs to talk about new experiences. SS will create texts about new experiences, share them in groups and will answer questions about them.	63	51
19 19	SS will develop their listening skills by listening to three different extracts about experiences in different countries. SS will learn how to express past regrets and will practice using them in real life situations.	66	51, 52
22 22	SS will practice speaking about a topic (IELTS speaking task). SS will talk about their travelling experiences and will consolidate the material of the unit.	67-69	53, 54
23	SS will practise exam listening and use of English tasks and revise the grammar from unit 6.	69 - 70	56 - 57
26 26	Unit 6 revision Listening 1 test		55
29 29	SS will practice collocations on the topic 'factors that define us' and will practice their listening skills by listening to the recording of the text on page 73 and doing a T/F/NG activity. SS will begin to analyse passive structures and do several controlled practice exercises.	72 - 73 74	58 - 59, 60
30	Unit 6 + Reading test		
февраль			
2 2	SS will continue to practise passive structures and will analyse and practise causative structures. SS will develop their vocabulary by consolidating their knowledge on prefixes and suffixes.	74 - 75	60, 61
5 5	SS will develop their listening skills and will learn to add emphasis by using cleft sentences.	78	62
6	SS will practise talking about graphs and charts.	80 - 81	64
16 16	Unit 7 revision SS will write an essay on the topic of tourism, share, read, and comment on each other's work.	82 - 84	65

19 19	SS will develop their vocabulary by practising lexis from the lexical set of “offering assistance”. SS will develop their reading skills and understanding of text coherence and cohesion. SS will start revising reported speech structures by completing a revision worksheet and completing several controlled practice exercises.		66, 67, 68
20	Unit 7 + reading test		
26 26	SS will develop their vocabulary by practising expressions and phrases with self. SS will develop their listening and note-taking skills by listening to a podcast.	85, 88	69
27	SS will analyse structures with inversion and complete controlled practice exercises.	88	70
март			
2 2	SS will practise discussing photos and using expressions to contribute to what their partner has said. SS will practise lexis to express the idea of personal growth and complete several use of English exercises based on the report text on page 90.	89, 90, 91	71
5 5 6	Unit 8 revision Listening 2 test Unit 8 + Reading test		73
12 12	SS will develop their vocabulary by learning and using idioms with star and fame. SS will practise their reading and speaking skills by completing a jigsaw reading activity.	95-95	76 - 77
13	SS will analyse different uses of can, could, may and might and complete controlled and semi-controlled exercises to practice the aforementioned modal verbs.	96	78
16 16	SS will develop their vocabulary skills by using phrasal verbs to talk about the film industry. SS will learn about how to make an effective speech and start working on their speeches.	98-99	79
19 19	SS will practice having extended discussions, thus developing their speaking skills. SS will continue working on their speeches for 15 minutes. SS will practice speaking about movies and to improve their speaking skills they will practise vocabulary from the lexical set of describing a film and ellipsis and substitution.	101, 102, 103	80, 81
20	SS will write an essay on the topic of entertainment, share, comment and give ideas on how to improve their peers’ work.		
апрель			

6 6	Unit 9 revision SS will work on their speeches - 15 minutes Writing test - essay (45 minutes)		83
9 9	SS will deliver their speech and will be assessed by their teacher - 45 minutes SS will practice lexis from the topic of 'heroes and antiheroes'.	104	84
10	SS will deliver their speech and will be assessed by their teacher - 20 minutes SS will develop their reading skills by completing a text coherence and cohesion exercise.	105	84 - 85
13 13	Unit 9+ Reading test SS will deliver their speech and will be assessed by their teacher - 30 minutes SS will revise constructions with gerunds and infinitives.	106	86
16 16	SS will deliver their speech and will be assessed by their teacher - 20 minutes SS will practise prepositional phrases. SS will develop their listening skills by completing a note-taking task.	107, 110	87
17	SS will practice their speaking skills by doing a collaborative task - a debate. To facilitate the activity, SS will learn about participle clauses.	110 - 111	88, 89
20 - 30	exam based on the materials of the 1st and 2nd semester / State exam format		

Содержание занятий (перевод на русский язык)

Дата	Образовательные цели	Student's Book	Workbook
ЯНВАРЬ			
12	Обучающиеся повторяют условные формы и изучат расширенные условные конструкции, читая высказывания о туризме с <i>provided / as long as / even if / unless / in case / supposing</i> , анализируя их и выполняя упражнения с контролируемой практикой.	59	44, 47 №3; 48, 49
12	Обучающиеся будут отрабатывать лексику по теме «Туризм».	60–61	
12	Обучающиеся будут развивать навыки чтения с извлечением детальной информации.		
15	Обучающиеся повторяют и отрабатывают смешанные условные предложения и инвертированные условные конструкции.	62	50
16	Обучающиеся будут развивать словарный запас, отрабатывая фразовые глаголы для описания нового опыта. Обучающиеся создадут тексты о новом опыте, поделятся ими в группах и ответят на вопросы.	63	51
19	Обучающиеся будут развивать навыки аудирования, прослушивая три разных фрагмента об опыте в разных странах.	66	51, 52
19	Обучающиеся научатся выражать сожаления о прошлом и будут отрабатывать эти конструкции в реальных ситуациях.		
22	Обучающиеся будут отрабатывать говорение по теме (формат IELTS speaking task). Обучающиеся расскажут о своём туристическом опыте и закрепят материал модуля.	67–69	53, 54
23	Обучающиеся будут отрабатывать экзаменационные задания по аудированию и <i>Use of English</i> , а также повторят грамматику модуля 6.	69–70	56–57
26	Повторение материала модуля 6 . Контрольная работа по аудированию (Listening test 1).		55
29	Обучающиеся будут отрабатывать коллокации по теме «factors that define us» и развивать навыки аудирования, прослушивая запись к тексту на стр. 73 и выполняя T/F/NG.	72–73	58–59, 60
29	Обучающиеся начнут анализировать пассивные конструкции и выполнят упражнения с контролируемой практикой.	74	
30	Модуль 6 + контрольная работа по чтению (Reading test).		
ФЕВРАЛЬ			
2	Обучающиеся продолжают отрабатывать пассивные конструкции, а также проанализируют и отрабатывают каузативные конструкции.	74–75	60, 61
2	Обучающиеся будут развивать словарный запас, закрепляя знания о приставках и суффиксах.		
5	Обучающиеся будут развивать навыки аудирования и научатся добавлять эмфазу, используя <i>cleft sentences</i> .	78	62
6	Обучающиеся будут отрабатывать говорение о графиках и диаграммах.	80–81	64

16	Повторение модуля 7. Обучающиеся напишут эссе по теме туризма, поделятся/прочитают работы и прокомментируют их.	82–84	65
19	Обучающиеся будут развивать словарный запас, отрабатывая лексику по теме «offering assistance». Обучающиеся будут развивать навыки чтения и понимание связности текста. Обучающиеся начнут повторение косвенной речи, выполняя worksheet на повторение и упражнения с контролируемой		66, 67, 68
20	Модуль 7 + контрольная работа по чтению (Reading test).		
26	Обучающиеся будут развивать словарный запас, отрабатывая выражения и фразы с <i>self</i> . Обучающиеся будут развивать навыки аудирования и ведения записей, прослушивая подкаст.	85, 88	69
27	Обучающиеся проанализируют конструкции с инверсией и выполнят упражнения с контролируемой практикой.	88	70
МАРТ			
2	Обучающиеся будут отрабатывать обсуждение фотографий и использовать выражения для поддержания реплик партнёра.	89, 90, 91	71
2	Обучающиеся будут отрабатывать лексику для выражения идеи личностного роста и выполнят задания <i>Use of English</i> на основе report text на стр. 90.	89, 90, 91	71
5	Повторение модуля 8. Контрольная работа по аудированию (Listening test 2).		73
6	Модуль 8 + контрольная работа по чтению (Reading test).		
12	Обучающиеся будут развивать словарный запас, изучая и используя идиомы про <i>star</i> и <i>fame</i> .	95–95	76–77
12	Обучающиеся будут развивать навыки чтения и говорения, выполняя <i>jigsaw reading activity</i> .	95–95	76–77
13	Обучающиеся проанализируют различные значения <i>can, could, may, might</i> и выполнят упражнения с контролируемой и частично контролируемой практикой.	96	78
16	Обучающиеся будут развивать словарный запас, отрабатывая фразовые глаголы для описания киноиндустрии.	98–99	79
16	Обучающиеся узнают, как сделать эффективную речь, и начнут работу над своими выступлениями.	98–99	79
19	Обучающиеся будут отрабатывать развёрнутые обсуждения, развивая навыки устной речи.	101, 102, 103	80, 81
19	Обучающиеся продолжат работу над своими речами (15 минут).	101, 102, 103	80, 81
19	Обучающиеся будут отрабатывать говорение о кино; для улучшения speaking skills отработают лексику по теме описания фильма, а также <i>ellipsis</i> и <i>substitution</i> .	101, 102, 103	80, 81
20	Обучающиеся напишут эссе по теме развлечений, поделятся работами, прокомментируют и предложат идеи, как улучшить работы одноклассников.		
АПРЕЛЬ			
6	Повторение модуля 9. Обучающиеся будут работать над речами (15 минут). Writing test – essay (45 minutes).		83

9	Обучающиеся представят свою речь и будут оценены преподавателем (45 минут).	104	84
9	Обучающиеся будут отрабатывать лексику по теме «heroes and antiheroes».	104	84
10	Обучающиеся представят свою речь и будут оценены преподавателем (20 минут).	105	84–85
10	Обучающиеся будут развивать навыки чтения, выполняя задание на связность текста (coherence & cohesion).	105	84–85
13	Обучающиеся представят свою речь и будут оценены преподавателем (30 минут).	106	86
13	Обучающиеся повторят конструкции с герундием и инфинитивом. Контрольная работа по 9 юниту, включающая задание по чтению.	106	86
16	Обучающиеся представят свою речь и будут оценены преподавателем (20 минут).	107, 110	87
16	Обучающиеся будут отрабатывать предложные сочетания.	107, 110	87
16	Обучающиеся будут развивать навыки аудирования, выполняя note-taking task.	107, 110	87
17	Обучающиеся будут развивать speaking skills, выполняя совместное задание (дебаты). Для выполнения задания обучающиеся изучат <i>participle clauses</i> .	110–111	88, 89
20–30	Экзамен по материалам 1-го и 2-го семестров / формат государственного экзамена.		

Словари и другие интернет ресурсы

<https://dictionary.cambridge.org/>

<https://www.macmillandictionary.com/>

<https://www.merriam-webster.com/dictionary/English>

<https://www.ldoceonline.com/>

<https://www.thesaurus.com/> (synonyms and antonyms)

<http://www.ozdic.com/> (collocations)

<https://www.playphrase.me/#/search>

<https://www.lyrics.com/lyrics/>

<https://quizlet.com/>

Правила оформления письменных работ

Любую письменную работу следует оформлять следующим образом:

Если это рабочий лист, его необходимо подписать. Удостоверьтесь, что вы указали ваше имя и фамилию, а также группу. Эту информацию лучше всего размещать в верхнем правом углу.

Если это письменная работа творческого характера, например, история или эссе, то ее следует оформить так:

На первой строчке нужно указать название работы, на второй жанр, ваше имя и фамилию, а также группу. Например:

Once upon a time...
a story by John Doe, 11.5

Или

Should we do homework?
An essay by Dmitrii Zaslavskii, 11-5

Если вы отправляете работу преподавателю в электронный журнал, пожалуйста, в теме письма укажите название работы, например “Story: Jason looked out of the window and froze.”, или “Summary unit 3 workbook”.

Если вы пишете преподавателю в электронном журнале, всегда заполняйте поле “тема письма”. Так вы быстрее получите ответ.

Требования к названию файла с работой. Название файла должно содержать следующую информацию: Тема, тип работы, имя и фамилия, группа.

Например: Once upon a time_ story_ Maria Smirnova_10_2

Критерии оценивания письменных работ

Writing Assessment subscales for B2 First for Schools

As with other Cambridge English exams, candidates' writing for B2 First for Schools is assessed in terms of Content, Communicative Achievement, Organisation and Language. The detailed band descriptors are as follows:

B2	Content	Communicative Achievement	Organisation	Language
5	All content is relevant to the task. Target reader is fully informed.	Uses the conventions of the communicative task effectively to hold the target reader's attention and communicate straightforward and complex ideas, as appropriate.	Text is well organised and coherent, using a variety of cohesive devices and organisational patterns to generally good effect.	Uses a range of vocabulary, including less common lexis, appropriately. Uses a range of simple and complex grammatical forms with control and flexibility. Occasional errors may be present but do not impede communication.
4	<i>Performance shares features of Bands 3 and 5.</i>			
3	Minor irrelevances and/or omissions may be present. Target reader is on the whole informed.	Uses the conventions of the communicative task to hold the target reader's attention and communicate straightforward ideas.	Text is generally well organised and coherent, using a variety of linking words and cohesive devices.	Uses a range of everyday vocabulary appropriately, with occasional inappropriate use of less common lexis. Uses a range of simple and some complex grammatical forms with a good degree of control. Errors do not impede communication.
2	<i>Performance shares features of Bands 1 and 3.</i>			
1	Irrelevances and misinterpretation of task may be present. Target reader is minimally informed.	Uses the conventions of the communicative task in generally appropriate ways to communicate straightforward ideas.	Text is connected and coherent, using basic linking words and a limited number of cohesive devices.	Uses everyday vocabulary generally appropriately, while occasionally overusing certain lexis. Uses simple grammatical forms with a good degree of control. While errors are noticeable, meaning can still be determined.
0	Content is totally irrelevant. Target reader is not informed.	<i>Performance below Band 1.</i>		

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста
	К1	К2
3	Задание выполнено полностью: содержание отражает полно и точно все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно (допускается 1 неполный/ неточный аспект и 1 нарушение нейтрального стиля)	Высказывание логично, структура текста соответствует предложенному плану, текст правильно разделён на абзацы, средства логической связи использованы правильно
2	Задание выполнено в основном: 1 аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно), ИЛИ 1 аспект не раскрыт, и 1 раскрыт неполно/неточно, ИЛИ 2–3 аспекта раскрыты неполно/неточно; стилевое оформление речи в основном правильно (допускаются 2–3 нарушения нейтрального стиля)	Высказывание логично, структура текста соответствует предложенному плану, текст правильно разделён на абзацы, средства логической связи использованы (допускается 1–3 ошибки)
1	Задание выполнено не полностью: 1 аспект не раскрыт, и 2–3 раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 2 аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно), ИЛИ 2 аспекта содержания не раскрыты и 1 раскрыт неполно/неточно, ИЛИ 4–5 аспектов раскрыты неполно/неточно; имеются ошибки в стилевом оформлении речи (допускаются 4 нарушения нейтрального стиля)	В высказывании имеются 4–5 ошибок в организации текста И/ИЛИ отсутствует вступление или заключение
0	Задание не выполнено: все случаи, не указанные в оценивании на 1, 2 и 3 балла, ИЛИ ответ не соответствует требуемому объёму, ИЛИ более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником)	В высказывании имеются 6 и более ошибок в организации текста, И/ИЛИ отсутствуют вступление и заключение, И/ИЛИ предложенный план ответа полностью не соблюдается, И/ИЛИ отсутствует деление на абзацы

Баллы	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация
	К3	К4	К5
3	Используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания, практически нет	Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, нарушений практически нет	

	нарушений в использовании лексики (допускается 1 лексическая ошибка)	(допускаются 1–2 повторяющиеся грамматические ошибки)	
2	Используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания, однако имеются 2–3 лексические ошибки, ИЛИ словарный запас ограничен, но лексика использована правильно	Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, однако в тексте имеются 3–4 грамматические ошибки	Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделён на предложения с правильным пунктуационным оформлением (допускается 1 орфографическая И/ИЛИ 1 пунктуационная ошибка)
1	Используемый словарный запас не вполне соответствует высокому уровню сложности задания, в тексте имеются 4 лексические ошибки	Используемые грамматические средства не вполне соответствуют высокому уровню сложности задания, в тексте имеются 5–7 грамматических ошибок	В тексте имеются 2–4 орфографические И/ИЛИ пунктуационные ошибки
0	Используемый словарный запас не соответствует высокому уровню сложности задания, в тексте имеются 5 и более лексических ошибок	Используемые грамматические средства не соответствуют высокому уровню сложности задания, имеются 8 и более грамматических ошибок	В тексте имеются 5 и более орфографических И/ИЛИ пунктуационных ошибок

Примечания

1. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» ответ на задание оценивается в 0 баллов по всем критериям оценивания выполнения этого задания.
2. Правильное использование средств логической связи предполагает обязательные логические связки-переходы между всеми частями высказывания.
3. Максимальный балл, который может быть выставлен по критерию «Орфография и пунктуация», – 2 балла.

В случае использования критериев ЕГЭ, преподаватель вправе добавить до 3-х бонусных баллов за использование грамматических структур и лексических единиц высокого уровня.